

ANUNCIAR *informa*



INDICE

DEL EDITOR EN JEFE Independencia Alfredo Musante	3
LA ESPERANZA ES EL CAMINIO Identidad Laical Isabella Orellana	4
POR UN MUNDO MEJOR Ámense o ármense ¿cómo era? José Luis Hernández	6
LA SENCILLEZ DEL AMOR Comprar Pan Rafael Salomón	8
CINE PARA VER EN CASA El rey León Jorge José López	10
EI PELADO TE HACE PENSAR ¿Cómo debemos combatir la tristeza? EI PELADO Investiga	12
LA LIGA DE AUTORES Decálogo de Lectores Alfredo Musante	14
IN MEMORIAM Nelson Brenes López Jorge Francisco Muñoz Somarribas	16
ANUNCIAR Informa Adiós a un rincón del alma: la despedida de "Fuentes en Asturias" El regreso de una epopeya: el remake del radioteatro del primer viaje de Cristóbal Colón Equipo de Redacción	18
EL EVANGELIO DEL DOMINGO CON CHANGO Y LUCHO Febrero 2025 José Manuel Carrascosa	22

Ser independiente es un objetivo que muchos buscamos en la vida. Conseguirlo suele estar ligado a obtener un buen empleo, mudarse a un nuevo espacio o administrar nuestro propio dinero. Sin embargo, la independencia no se trata solo de estos cambios externos, sino de desarrollar la capacidad de cuidarnos tanto física como emocionalmente, tomar decisiones acertadas y manejar nuestras finanzas con responsabilidad. La independencia no llega de la noche a la mañana, es un proceso que requiere tiempo y adaptación. Para ayudarte en este camino, quiero compartirte seis grandes beneficios de ser una persona independiente.

1. Fortalece la confianza y la autoestima

Tomar las riendas de mi vida me ha permitido confiar más en mis decisiones y en mi capacidad para resolver problemas sin depender de los demás. La independencia nos impulsa a enfrentar retos con seguridad y a creer en nuestras habilidades, lo que inevitablemente refuerza nuestra autoestima. A medida que asumo más responsabilidades, me doy cuenta de que cada desafío superado me hace sentir más competente y seguro. Y esa confianza se refleja en todas las áreas de mi vida.

2. Brinda tranquilidad y bienestar

Vivir de manera independiente me ha permitido priorizar mi paz mental. En mi propio espacio, tengo la oportunidad de crear un ambiente que favorezca mi bienestar y en el que puedo concentrarme en mis propios objetivos sin distracciones innecesarias. Optar por un estilo de vida donde puedo decidir sobre mi entorno ha sido clave para mantener una estabilidad emocional y disfrutar de una vida más equilibrada.

3. Mejora la gestión del tiempo

Ahora que organizo mis propios horarios, he aprendido a valorar mi tiempo. La independencia me ha enseñado a establecer prioridades, distribuir mis tareas de manera eficiente y ser más disciplinado. Cuando entendemos que cada minuto cuenta, nos volvemos más responsables y efectivos en nuestro día a día.

4. Otorga libertad de acción

Uno de los mayores beneficios de ser independiente es la libertad de tomar mis propias decisiones sin necesidad de dar explicaciones. Puedo explorar nuevas oportunidades, viajar, cambiar de trabajo o emprender nuevos proyectos sin sentirme atado a la opinión de los demás. Esa sensación de autonomía es invaluable y nos motiva a vivir la vida a nuestra manera.

5. Fomenta la creatividad

La independencia también despierta nuestra creatividad. Al gestionar mi vida sin depender de nadie más, he aprendido a encontrar soluciones innovadoras a los problemas y a dedicar tiempo a mis pasatiempos y pasiones. Tener el control sobre mi rutina me ha permitido descubrir nuevas formas de hacer las cosas y desarrollar habilidades que antes no había explorado.

6. Permite tomar el control de la vida

Ser independiente me ha obligado a asumir riesgos y a tomar decisiones de manera más rápida y efectiva. Con el tiempo, he aprendido que equivocarme también es parte del proceso y que cada experiencia me ayuda a mejorar. Lo más importante es desarrollar la capacidad de motivarnos a nosotros mismos y aprender de cada situación para seguir creciendo.

Si has decidido vivir por tu cuenta, ya sea en un nuevo hogar o en una ciudad diferente, te enfrentarás a muchos desafíos, pero también a grandes oportunidades de crecimiento. La independencia nos empodera y nos permite tomar decisiones basadas en nuestras propias experiencias y valores. Cada elección que tomemos nos acercará a la vida que realmente queremos. ¡Atrévete a dar el paso y disfruta del camino hacia tu independencia!

"El hombre precavido ve el mal y se esconde, los incautos siguen adelante y la pagan." (Proverbios 22-3)

Alfredo Musante
para ANUNCIAR Informa (AI)

AÑO 5 | EDICIÓN N° 63 | FEBRERO 2025

Boletín Digital ANUNCIAR Informa
www.boletindigital.com.ar

Director
Ignacio Bucszinsky

Editor en Jefe
Alfredo Musante

Colaboran en este número
Isabella Orellana Lozada
Rafael Salomón
José Luis Hernández
Jorge José López
José Manuel Carrascosa
Jorge Francisco Muñoz Somarribas
El PELADO Investiga
La Liga de Autores
Sala de Redacción

Diseño Boletín Digital y Actualización del portal de noticias
Estudio Multimedia P. Hernán Pérez
Etchepare | Filial Asturias | España

Ilustraciones
José Manuel Carrascosa

Director Portal de Noticias ANUNCIAR Informa
Ignacio Bucszinsky

Fototeca
ANUNCIAR Informa (AI)
ANUNCIAR Contenidos Latinoamérica


Los autores son responsables de sus artículos e ideas que se publican en este boletín digital así como de sus opiniones expresadas.

© Todos los derechos reservados
ANUNCIAR Contenidos Latinoamérica,
La Productora



Por Isabella Orellana



 @isaorellanal

IDENTIDAD LAICAL

Te cuento esta historia que he decidido titular “Identidad laical” ...

Lo primero que haré, a modo introductorio, será definir el concepto de laico. A la luz del Catecismo de la Iglesia Católica y del Concilio Vaticano II, entendemos por laicos como todos los cristianos, excepto los miembros del orden sagrado y del estado religioso. Son, entonces, el grupo de cristianos incorporados a Cristo por el bautismo, que hacen vida como pueblo de Dios y que participan en las funciones de Cristo, sacerdote profeta y rey, realizando entonces, - (según su condición)-, la misión de todo cristiano.

En el curso de mi proceso de conversión tuve la oportunidad no sólo de vincular sino de ser incorporada a muchas comunidades eclesiales. De cada una aprendí “algo”, en favor de mis procesos humanos y crecimiento espiritual, así como también desde cada una se buscaba -buenamente- conducirme a Dios por la “recta doctrina”. Todo eso está muy bien, es el Espíritu Santo “QUIEN” obra y se mueve en la historia personal de cada uno y para ello nos necesita ¡en acción!

Sin embargo, en cierto momento el recorrido no me permitía descubrir la riqueza de ser esposa y mamá dentro de la Iglesia, hasta el punto de dejarla opacar por un marcado clericalismo que iba en detrimento de mi identidad laical. No pretendo extenderme en este punto; sólo quisiera colocar en relieve que para todos hay “un camino” en el que la perseverancia nos lleva a descubrir a un Dios de carne y hueso presente en nuestras realidades concretas, -siendo laicos-, y que no necesariamente está escondido en un oratorio.

Si bien es cierto que la vida contemplativa es el sostén de la Iglesia y que somos afirmados por la oración y “Los Sacramentos”, no deja de ser cierto que los laicos “de a pie” vivimos diariamente en presencia de Dios, desde la vocación que libremente elegimos. Es así como a los laicos nos corresponde siempre, como vocación propia, buscar el reino de Dios, ocupándonos de nuestras realidades temporales, -ordenándolas según Dios-, sin alejarnos de ellas

Veo con preocupación y con ánimos de ocuparme cómo algunos fieles pierden su identidad hasta llegar a una marcada clericalización que los lleva a equívocas pretensiones de querer vivir como si usaran sotanas y hábitos cuando en realidad deben llevar Jean, tacones y sneakers bien puestos, tal y como se llevan las sotanas y los hábitos. Es el “deber ser” que cada uno obre conforme a lo que le corresponda como misión.

Los laicos son el fermento de la masa y su accionar en el mundo es tan necesario que sin este el apostolado de los pastores no podría obtener, en la mayoría de las veces, su verdadera eficacia que es, sin duda, encaminar a la Santidad. En tal sentido, nos referimos específicamente a la santidad de la Puerta de al lado, que no procura heroicidad extraordinaria sino cotidianidad. Ahí, en el mundo, en nuestra realidad concreta, la descubrimos también y todo se vuelve “novedad”.

Y ha sido, precisamente, ¡un sacerdote! quien me ha ayudado a descubrir esa verdad: “Gaudete et Exsultate”.

Isabella Orellana
Locutora Católica. Esposa. Mamá.



TU MARCA AQUÍ

PRODUCCIONES EXCLUSIVAS

PORTALES WEB TEMÁTICOS

PÚBLICO CAUTIVO

CONTENIDOS CON UN FUERTE VALOR AGREGADO

CONFÍA EN NOSOTROS

25
ANIVERSARIO

LA

PRODUCTORA

**SABEMOS
CÓMO
HACERLO**

anunciarcontenidos.com.ar

Por José Luis Hernández



ÁMENSE O ÁRMENSE ¿CÓMO ERA?

Saludos mis muy queridos lectores que cada mes nos reunimos en estas líneas. Mes a mes trato de escribir algunas líneas que nos inspiren a ser mejores como personas y como cristianos, dejando de lado, pero jamás olvidando lo que está pasando en nuestra casa común. Hoy quiero dedicar estas líneas justamente a lo que estamos viviendo en diferentes países. Hasta parece que los gobiernos se han puesto de acuerdo en voltear los ojos, velar por sus propios intereses y olvidarse del pueblo que los puso donde están, dejándonos totalmente a nuestra merced ante las olas, que más bien parecen tsunamis de violencia.

Los gobiernos usan la frase *“son ajustes de cuentas, se están acabando entre ellos”* pero es mentira. En las últimas semanas, he podido leer noticias de distintos países donde personas inocentes (en especial niños) han sido asesinados a causas de esta violencia desmedida. Familias destrozadas, que hoy lloran sus seres queridos y todavía políticos con total cinismo ponen a estás víctimas en la casilla de *“daños colaterales”*. Un gobierno que se ofende porque Donald Trump quiere clasificar a los cárteles de droga como terroristas, pero no se ofende porque están secuestrando, desapareciendo y matando gente inocente.

¿Acaso *“terroristas”* no son las personas que siembran terror y roban la paz de una sociedad? Negocios que cierran porque los clientes ya no salen de sus casas a comprar, niños que no pueden jugar en la calle, familias que cambian o cancelan sus actividades por miedo a ser robados, asaltados o asesinados, ¿no es eso terrorismo señores presidentes de cada país?

En la película *“Su excelencia”* en el año 1967, de uno de mis actores favoritos, el señor Mario Moreno Cantinflas, cerró el discurso diciendo lo siguiente: *“Si no fuéramos tan ciegos, tan obcecados, tan orgullosos, si tan sólo rigiéramos nuestras vidas por las sublimes palabras que hace dos mil años dijo aquel humilde carpintero de Galilea, sencillo, descalzo, sin frac ni condecoraciones: “Amaos... amaos los unos a los otros”, pero desgraciadamente*

ustedes entendieron mal, confundieron los términos, ¿y qué es lo que han hecho?, ¿qué es lo que hacen?: “Armaos los unos contra los otros”

Hoy estamos en el mes de febrero, mes del amor y la amistad. Los buenos somos más y necesitamos hablar, ser escuchados y hacernos escuchar. Nos hemos callado por ser *“buenos”* y no querer crear controversias, pero ese silencio hoy es culposo. **¡Levantemos la voz del amor e icemos la bandera de la paz!** Por nosotros, pero en especial por nuestros niños, para que ellos puedan volver a jugar sin miedo en la calle, los novios puedan caminar de la mano a la luz de la luna, los esposos salir sin miedo a no regresar y nuestros abuelitos puedan irse a sentar de nuevo a las bancas de los parques a jugar dominó y leer sus periódicos con buenas noticias.

En este mes te deseo que el amor de Dios llegue a tu corazón, te enamores de la vida y de la alegría. Que no nos sigan robando la paz, ni los que disparan balas ni los que disparan frialdad desde un puesto político. A pesar de todo sigo necio en creer que un mundo mejor es posible, pero sólo si todos trabajamos por lograrlo.

Ánimo
Nunca dejes de soñar
José Luis Hernández

TU MARCA AQUÍ

PRODUCCIONES EXCLUSIVAS PÚBLICO CAUTIVO
PORTALES WEB TEMÁTICOS CONTENIDOS CON UN FUERTE VALOR AGREGADO

anunciarcontenidos@gmail.com
Esperamos tu contacto para patrocinarnos

TU MARCA AQUÍ

FRANQUICIA



Bald

PRODUCTIONS



EL PELADO
INVESTIGA



EL PELADO
TE HACE PENSAR



EL PELADO
CINEFILO



EL PELADO
INVESTIGA

EL PROGRAMA DE RADIO

POLITICAMENTE
INCORRECTO

Por Rafael Salomón



COMPRAR PAN

¿Te imaginas estar formado para comprar pan y morir? Seres humanos que no estaban haciendo nada más que esperar su turno para llevar un poco de pan a su mesa. Realmente siento una sincera y profunda tristeza al imaginar que personas pueden morir en una acción tan cotidiana como lo es ir a comprar pan. ¿En qué nos estamos convirtiendo? ¿Realmente no valoramos ni un poco la vida humana? Es una guerra, alguien dirá: con tanto adelanto científico y en pleno siglo donde se han desarrollado las tecnologías que nos permitirán entrar al futuro, seguimos sin resolver lo más elemental, el valor por nosotros mismos.

Se habla de diez personas ucranianas que perdieron la vida por los misiles mientras hacían fila en una panadería, realmente es inhumano cómo el poder se impone y cómo las decisiones de unos cuántos pueden afectar cruelmente a la población civil y esto es solo una pequeña muestra de lo que se está viviendo, poco a poco vamos a ir conociendo situaciones que esta guerra dejará en la historia de la humanidad. Por otro lado, y no menos desmotivantes, ya surgieron las alertas en los países donde se han abierto corredores humanitarios, nuevamente la maldad del ser humano, se está intensificando la "trata de personas", aprovechando que muchas familias llegan sin nada más que con su humanidad, grupos sin escrúpulos toman ventaja de esto y quedan expuestos niños, adolescente, mujeres y hombres que van huyendo de un conflicto armado para caer en las "trampas" de otras personas quienes se ganan la vida aprovechando este momento.

Mientras escribo esto, trato de ver la bondad de la humanidad, intento que mi fe no se vea impactada como las bombas que destruyen hospitales y orfanatos, trato de elevar mi humilde oración y cuando alcanzo esa serenidad que solo Dios me puede dar, en un segundo es arrebatada por las imágenes y noticias que diariamente nos llegan. Hay niños, hay gente enferma y eso no parece importarle al agresor, hay madres de familia que no tienen qué darle de comer a sus hijos, padres de familia que han tenido que dejar a sus esposas e hijos para enfrentar a un ejército, personas mayores que no pueden

refugiarse y han decidido quedarse a pesar de la mortal decisión. Somos nosotros los seres humanos quienes acabamos con nuestra propia especie, en los conflictos mundiales no sabemos ponernos de acuerdo y por muchas causas olvidamos que somos personas, nos convertimos en enemigos y el odio nos impide ver el amor, la unidad y la cordialidad.

Han sido días difíciles para quienes creemos en que las cosas se pueden resolver de otra manera, sin violencia, sin muerte. Si llegaste hasta aquí con esta lectura, quiero compartirte que realmente me duele el alma ver tanta injusticia, dejar tu casa y tu país no debe ser una decisión fácil para nadie. Elevemos nuestra oración por el corazón de la humanidad, qué a pesar de esta brutal guerra, debemos confiar que todo esto también pasará.

"Todo el que obra mal detesta la luz y la rehúye por miedo a que su conducta quede descubierta. Sin embargo, aquel que actúa conforme a la verdad, se acerca a la luz, para que se vea que toda su conducta está inspirada en Dios". Juan 3-20,21.

Rafael Salomón
Para ANUNCIAR Informa (AI)



31 TEMPORADAS

Α Ω
EL ALFA Y LA OMEGA
EDICIÓN INTERNACIONAL

Por Jorge José López



TAXI DRIVER

"El Rey León" es una destacada película de animación que fusiona magistralmente diversos elementos cinematográficos, consolidándola como una obra emblemática del séptimo arte. Desde sus impactantes secuencias iniciales hasta su emotivo desenlace, la película ofrece momentos que merecen ser recordados en las antologías del cine.

La trama presenta una narrativa original que, a pesar de la ausencia de personajes humanos, está impregnada de profundas emociones y enseñanzas. La historia sigue a Simba, un joven león que, tras la trágica muerte de su padre, el rey Mufasa, a manos de su tío Scar, se ve obligado a abandonar su hogar. Durante su exilio, Simba encuentra refugio en la selva, donde entabla amistad con Timón, un suricato ingenioso, y Pumba, un jabalí de buen corazón. Con el tiempo, y motivado por Nala, una leona valiente, y Rafiki, un sabio mandril, Simba decide enfrentar su pasado y reclamar su legítimo lugar en el ciclo de la vida.

La película aborda temas universales como la envidia, el destino, la culpa, la valentía, la educación y la muerte. Estas temáticas se desarrollan a través de situaciones y diálogos inteligentes, que incorporan referencias a obras de Shakespeare, relatos bíblicos y elementos de la filosofía New Age. En este sentido, "El Rey León" se destaca como una de las producciones más maduras de Disney, sin dejar de ser una película apta para toda la familia que encantará a los más pequeños.

La calidad visual y narrativa de la película es sobresaliente, con una atención meticulosa a cada detalle. Esto se refleja en secuencias memorables, como la estampida de antílopes, que se cuentan entre las más impresionantes en la historia de la animación. La película combina técnicas avanzadas de animación por ordenador con efectos de sonido de alta calidad y una banda sonora vibrante compuesta por Hans Zimmer, enriquecida con coros africanos que aportan profundidad y autenticidad. Además, las seis canciones creadas por Elton John y Tim Rice, que abarcan una variedad de estilos, añaden una capa adicional de magia a la experiencia cinematográfica.






EL PELADO CINEFILO



@elpeladocinefilo

Por El PELADO Investiga

 @elpeladotehacepensar



¿CÓMO DEBEMOS COMBATIR LA TRISTEZA?

La tristeza es una compañera inevitable en el viaje de la vida, una emoción que todos experimentamos en algún momento. Es la respuesta natural ante situaciones de pérdida, manifestándose de diversas maneras: falta de motivación, desgano, llanto, reducción de la actividad, sensación de pesadez y pensamientos centrados en lo negativo. Cada individuo vive la tristeza de manera única, dependiendo de la situación y su propia percepción.

Cuando la tristeza se convierte en un obstáculo insuperable, impidiendo avanzar en la vida y generando un malestar intenso, podría estar cruzando la línea hacia la tristeza patológica, es decir, la depresión. Sin embargo, es crucial entender que no toda tristeza intensa es patológica; eventos como la pérdida de un ser querido, la falta de empleo o una ruptura sentimental pueden desencadenar tristeza profunda de manera natural.

Para abordar la tristeza cotidiana, aquí comparto algunos consejos:

1) Enfocarse en la causa, no en la tristeza:

La tristeza es una señal de que algo no está bien en nuestra vida diaria. En lugar de centrarnos en la emoción en sí, es más efectivo abordar la causa subyacente. Resolver el problema que provoca la tristeza puede ser la mejor manera de superarla.

2) Buscar apoyo en otros:

Cuando la solución no es evidente, buscar apoyo en los demás es fundamental. Hablar del problema puede proporcionar perspectivas externas y desahogo emocional. Es crucial elegir cuidadosamente a quienes confiamos nuestras emociones, evitando aquellos que intentan resolver nuestros problemas en lugar de escucharnos.

3) Normalizar la situación:

Tratar de mantener la normalidad en la rutina diaria puede ser un método efectivo. Aunque es importante no forzarse, continuar con las actividades diarias puede ayudar a superar gradualmente la tristeza.

4) Buscar emociones positivas:

Experimentar emociones positivas mediante actividades como la música o el cine puede ser beneficioso. Es esencial evitar que estas actividades se conviertan en una forma de escape de la realidad.

5) Hacer ejercicio:

El deporte no solo beneficia al cuerpo, sino que también tiene un impacto positivo en el estado de ánimo. La liberación de endorfinas y la sensación de superación que acompaña al ejercicio pueden contrarrestar los efectos negativos de la tristeza.

6) Evitar la apatía:

La tristeza a menudo conduce a la apatía, llevando al aislamiento social y la pérdida de actividades positivas. Es esencial no permitir que la tristeza detenga completamente la participación en la vida cotidiana.

7) Practicar la gratitud:

Enfocarse en aspectos positivos de la vida puede contrarrestar la tristeza. Mantener un diario de gratitud, donde se anoten cosas por las que se siente agradecido, puede cambiar la perspectiva y aumentar el bienestar emocional.

8) Establecimiento de metas:

Establecer metas pequeñas y alcanzables proporciona un sentido de logro y progreso, contrarrestando la sensación de estancamiento asociada a la tristeza. Estas metas deben ser a corto, medio y largo plazo, y es crucial reconocer qué depende de uno mismo y qué depende de los demás.

En momentos de profunda tristeza, es reconfortante recordar las palabras de la Sagrada Escritura, que reflejan la experiencia humana de la tristeza y la búsqueda de consuelo en la divinidad. Los Salmos, por ejemplo, capturan la angustia de David y su búsqueda de la presencia divina en medio de la tristeza. Permítete la oportunidad de cambiar y crecer a través de tus experiencias emocionales.

EL PELADO INVESTIGA



@elpeladoinvestiga



DECÁLOGO DE LECTORES

El mundo de los lectores es tan diverso como los géneros literarios que existen. Cada persona, a lo largo de su vida, cultiva un estilo propio de leer, acompañado de hábitos, manías y preferencias que los convierten en auténticos "géneros de lectores". Aquí exploramos diez tipos fascinantes. Seguro que te identificarás con uno (o varios).

→ 10. El lector crítico

Este lector transforma la crítica literaria en un arte. Su disfrute no se basa solo en la historia, sino en la oportunidad de analizarla profundamente. Sus comentarios suelen ser agudos y constructivos, desmontando argumentos, personajes y tramas con precisión quirúrgica. Aunque rara vez se deja llevar por la fantasía, su mente inquisitiva encuentra placer en desmenuzar los detalles, buscando constantemente calidad literaria.

→ 9. El lector cronológico

Metódico y organizado, este lector sigue un orden estricto. Su regla es clara: leer los libros en el orden en que llegaron a sus manos. No importa cuán tentador sea un libro recién adquirido; debe esperar su turno. Este enfoque lo convierte en un devorador disciplinado de sagas o en un cronista riguroso de la obra completa de un autor, siguiendo su orden de publicación. Su fidelidad es admirable, pero no tolera decepciones, aunque siempre cumple con su misión.

→ 8. El lector descuidado

Apasionado, pero poco cuidadoso, este lector es un verdadero torturador de libros. Sus ejemplares están marcados por arrugas, manchas y esquinas dobladas. Sin embargo, detrás de este descuido hay un amor sincero por la lectura. Para él, el libro es un medio, no un objeto sagrado. Su pasión lo lleva a leer en cualquier lugar y situación, sin preocuparse por mantener los libros intactos.

→ 7. El lector bibliotecario

En el extremo opuesto del espectro, encontramos al lector meticuloso. Para él, los libros son tesoros que deben mantenerse impecables. Se preocupa por cada detalle, desde la forma en que pasa las

páginas hasta el lugar exacto que ocupa cada libro en su biblioteca. Es un verdadero bibliófilo, amante de ediciones especiales y libros antiguos. Prestarlos es casi un sacrilegio, y rara vez permite que otros los toquen.

→ 6. El lector atrasado

Este lector acumula libros más rápido de lo que puede leerlos. Tiene una larga lista de pendientes, pero siempre encuentra excusas para retrasar su lectura. Suele lidiar con spoilers y adaptaciones cinematográficas antes de llegar al libro original, lo que a menudo le genera frustración. Sin embargo, cuando finalmente se sumerge en una obra, lo hace con dedicación.

→ 5. El lector recomendado

No toma decisiones literarias sin la aprobación de alguien en quien confía. Este lector basa sus elecciones en recomendaciones y reseñas. Aunque puede parecer limitado, su criterio se construye sobre la experiencia de otros, asegurándose de invertir su tiempo en libros que valen la pena.

→ 4. El lector compulsivo

Velocidad y voracidad son las palabras que definen a este lector. Compra y lee libros con una rapidez impresionante, sin seguir un orden lógico. Su biblioteca está llena de obras pendientes, pero siempre encuentra algo que le entusiasme. Vive en un caos organizado, dejando que sus impulsos guíen sus elecciones.

→ 3. El lector desfasado

Este lector no sigue las normas de edad. Los adultos que disfrutan de literatura juvenil y los jóvenes que se atreven con autores clásicos y complejos son dos ejemplos de esta categoría. Su enfoque demuestra que la literatura trasciende las edades, mostrando una conexión única entre el lector y la obra.

→ 2. El lector multitarea

Puede abordar varias novelas a la vez sin perder el hilo de ninguna. Lee en cualquier lugar y

circunstancia: en el autobús, mientras escucha música o en la cola del supermercado. Su memoria es asombrosa, permitiéndole retomar cualquier libro como si no hubiera pasado tiempo.

→ 1. El lector promiscuo

Este lector inicia muchas lecturas, pero pocas veces las termina. Su curiosidad lo lleva a explorar, pero su falta de compromiso lo convierte en un abandonador serial. A pesar de ello, nunca pierde la esperanza de encontrar el libro perfecto.

→ Bonus Track I: El lector de cama

Solo lee acostado. Para él, la lectura es un ritual nocturno, y su mesa de luz está siempre repleta de libros. Puede pasar horas inmerso en una novela, incluso perdiendo el sueño por una buena historia.

→ Bonus Track II: El anti lector

Aunque aprecia la literatura, no logra conectar con ella. Prefiere adaptaciones cinematográficas y lucha constantemente contra el aburrimiento al leer. Sin embargo, sabe que la lectura es un hábito valioso y no deja de intentarlo.

¿Cuál de estos lectores eres tú? O quizás eres una mezcla de varios. Sin importar el tipo, lo importante es que el amor por los libros sigue siendo el común denominador.

Alfredo Musante
Director
LA LIGA DE AUTORES



La Liga de AUTORES



Nelson Brenes López



El maestro de la radio costarricense, el locutor tico que llegó a la BBC de Londres y que también trabajó en la Voz de América. Estuvo internado las últimas semanas en el Hospital Rafael Ángel Calderón Guardia en la capital San José de Costa Rica, murió en la mañana del sábado 12 de febrero del año 2022, precisamente en la víspera del Día Mundial de la Radio, una de las voces más importantes del continente por su trabajo en el despacho del servicio latinoamericano de la BBC de Londres con un contrato vitalicio en la década de los años 60's.

Llegó a ser director del Sistema Nacional de Radio y Televisión SINART de Costa Rica. Locutor y fundador de noticias de Radio Columbia. Trabajó en emisoras muy destacadas del país como Radio Alma Tica, La Voz de La Víctor, Radio Titania, Radio Nacional, Radio Monumental y las emisoras de la Universidad de Costa Rica. *"La radio es el medio de comunicación por excelencia para mí"*, decía. Su padre impartía clases de canto en una emisora de radio, lo que le hizo apasionarse por la locución desde muy niño. En sus inicios la radio en Costa Rica producía varios radioteatros, esto capturó la atención y el gusto de Nelson por la radio.

Ha sido considerado uno de los más grandes locutores de América Latina. Transmitió con gran suceso el Mundial de Fútbol para la BBC de Londres, en el año 1966, que se realizó en Inglaterra, todo un hecho histórico. Nelson deja una huella indeleble en la locución de toda América Latina. Hizo carrera como cantante lírico en Inglaterra, fue miembro del Club de la Ópera, presentándose como solista en varios recitales. También fue productor en Radio Universidad de Costa Rica.

Aunque su voz se apagó, su legado quedará para siempre. Un hombre privilegiado que poseía una voz potente y modulada. Estudió teatro por lo que tenía una capacidad magnífica de interpretación de texto. Le gustaba mucho declamar, registrando así archivos sonoros con la poesía de los más destacados poetas del mundo hispano. Primer locutor costarricense en formar parte del staff de la mundialmente conocida cadena radiofónica BBC de Londres. Durante la primera administración del ex presidente y premio Nobel de la Paz Óscar Arias Sánchez en 1986 a 1990, Nelson Brenes López conocido por muchos como *"La Voz"*, fue director de Radio Nacional y luego asumió la máxima jerarquía del Sistema Nacional de Radio y Televisión, SINART. Durante el último año de su vida se dedicó a grabar cuentos tradicionales costarricenses ya que fue productor de Audiolibros, lastimosamente enfermó de gravedad, cuando estaba a punto de publicar su obra.

¡La Voz, se apagó!, pero quedan infinidad de grabaciones culturales y comerciales que realizó durante su prolífica carrera desde los 18 años en que inició en la Radio Universidad de Costa Rica. Fue muy allegado a la política y a los personajes más enconados del país, con un conocimiento muy basto y una cultura general muy amplia. La radio costarricense está de luto al ver partir a una figura de este calibre. Con una habilidad única en el idioma español y en la lengua inglesa, algunos expertos en lingüística destacaron esta cualidad en él. Tenía un don muy característico para la

animación. En la televisión costarricense se le invitaba usualmente a las transmisiones del concurso de Miss Universo en los que hacía el doblaje del inglés al español instantáneamente y con una naturalidad asombrosa. En el Instituto Costarricense de Enseñanza Radiofónica, ICER, fue un insigne colaborador grabando buena parte de una Enciclopedia de Autoformación Radiofónica y varias series radiales con fines educativos. Fuimos compañeros de trabajo en el programa radial semanal *"Eslabón Ochenta y Uno,"* cuyo fin era la creación de una red de comunicación total que unió a los 81 cantones del país en la primera década de este siglo.

Para La Productora, ANUNCIAR Contenidos Latinoamérica, su muerte también es motivo de dolor, puesto que Nelson Brenes López, interpretó a *"Juan Manuel, señor de Belmonte"*, (noble y político castellano de comienzos del siglo XVI. Alcanzó la máxima confianza de Felipe I de Castilla, el Hermoso, rey consorte de Juana I de Castilla, la loca, durante el breve gobierno de éste en 1506) en el radioteatro virtual no presencial internacional (VNPI) *"El viaje que cambió al mundo, Episodio IV, La última travesía"*, junto a 56 actores que representaron a su país.

¡Qué en paz descanse Nelson Brenes López!, locutor, productor, actor, escritor, maestro y amigo, de quien estas letras escribe. ¡Una de las mejores voces que ha escuchado Costa Rica, América Latina y el Mundo Hispanohablante, se ha apagado! ¡ADIÓS AMIGO!

Jorge Francisco Muñoz Somarribas
Para ANUNCIAR Informa (AI)



EL PELADO



TE HAGGE PENSAR



¿Estás preparado
para esto?



ADIÓS A UN RINCÓN DEL ALMA: LA DESPEDIDA DE "FUENTES EN ASTURIAS"

Hay lugares que trascienden su función, que se convierten en refugios para el alma, en faros para quienes buscan un espacio donde la cultura se abraza con la calidez humana. **"Fuentes en Asturias"** fue uno de esos lugares. Más que una simple cafetería, fue un hogar lejos de casa, un rincón donde las letras encontraban cobijo y los escritores, un abrazo sincero.

Desde que Alfredo Musante, nuestro director, tomó las riendas de La Liga, buscó espacios donde la literatura pudiera florecer libremente. Fue así como **"Fuentes en Asturias"** se convirtió en nuestra segunda casa, un punto de encuentro donde la palabra escrita cobraba vida y donde cada presentación de libro se transformaba en una celebración de la creatividad, del pensamiento y del alma latina en tierras asturianas.

Durante seis años, este rincón de México en Oviedo fue más que un negocio: fue un puente entre culturas, una trinchera de resistencia en un mundo donde la inmediatez muchas veces relega el arte a un segundo plano. Aquí, los escritores no eran meros vendedores de historias, y los lectores no eran simples compradores de libros; eran cómplices, compañeros de viaje en un universo de papel y tinta.

Pero todo lo bueno tiene un final, y hoy nos toca despedirnos de **"Fuentes en Asturias"**. Su cierre deja un vacío imposible de llenar, una ausencia que pesa en quienes encontramos allí un refugio, una familia. Nos queda el consuelo de los recuerdos, de las conversaciones apasionadas, de los momentos en que la literatura nos hizo sentir vivos y acompañados. Nos queda la certeza de que este espacio no se va del todo, porque su espíritu vivirá en cada uno de nosotros.

Gracias, **"Fuentes en Asturias"**, por demostrar que la cultura importa, que la literatura es más que un producto, que la lengua es un patrimonio que se defiende con pasión y compromiso. Gracias por darnos un hogar, por hacernos sentir parte de algo más grande, por recordarnos que la magia de las palabras nunca muere.

Hoy cerramos un capítulo, pero la historia que construimos juntos será eterna.



Disponible en dos formatos: libro y digital

amazon

**EL PELADO
INVESTIGA**



**¿ESTÁS
PREPARADO
PARA ESTO?**

**DISPONIBLE EN AMAZON
ESCANEA EL CÓDIGO QR
PARA ADQUIRIRLO**



PARA PUBLICAR EN ESTA SECCIÓN ENVÍA UN MENSAJE POR WHATSAPP +34 684 62 12 38



EL REGRESO DE UNA EPOPEYA: EL REMAKE DEL RADIOTEATRO DEL PRIMER VIAJE DE CRISTÓBAL COLÓN

La historia nunca se detiene, y mucho menos cuando las voces del pasado cobran nueva vida en un remake sin precedentes. Hace pocas semanas, dio inicio el casting virtual para la reinterpretación de la icónica radionovela sobre el primer viaje de Cristóbal Colón, conmemorando su estreno original en 2010. Quince años después, en 2025, esta historia regresa con un nuevo enfoque y con detalles inéditos que prometen revelar aspectos desconocidos de la gesta que cambió la historia del mundo.

Bajo la dirección de Alfredo Musante, guionista y productor de radio, esta versión revisada profundizará en aspectos que quedaron fuera de la primera producción. Con acceso a nueva información, la radionovela explorará la organización del viaje, el papel crucial de los Reyes Católicos, en especial de Isabel I de Castilla, y la figura de un antagonista que representó un obstáculo fundamental para la expedición colombina. Se trata de un reto narrativo ambicioso, pero con el sello característico de Musante: audaz, riguroso y de alto impacto.

El elenco de esta nueva versión estará compuesto íntegramente por actores y actrices costarricenses de doblaje, bajo la dirección de Fernando Gutiérrez Porras, de **DoblaStudio Producciones**. La intención es elevar la calidad interpretativa y dotar de una profundidad inédita a cada personaje, desde los marineros hasta los monarcas.

Esta producción busca superar en impacto a "**Proyecto BABEL**", presentada en 2022, un experimento narrativo que transformó la encíclica "**Laudato si**" del papa Francisco en una obra de ciencia ficción, llevándola más allá del ámbito religioso y haciéndola accesible a una audiencia completamente nueva. Ahora, con Cristóbal Colón como eje, Alfredo Musante asume un desafío similar: rescatar la figura del navegante de la vorágine de revisionismo y reinterpretaciones políticas que lo han convertido en un personaje controvertido en los últimos años.

En tiempos donde la historia es manipulada y reescrita según intereses ideológicos, esta radionovela se erige como un proyecto que pretende ofrecer una perspectiva enriquecedora, basada en hechos y sin las

distorsiones que han llevado a la destrucción de monumentos y la difamación de su legado. La historia de Colón, su llegada al Nuevo Mundo y la trascendencia de su viaje serán presentadas con una rigurosidad que permita al oyente sumergirse en el contexto de la época sin prejuicios impuestos.

La Productora asume este reto con el compromiso de brindar un contenido de calidad, en el que la historia se exprese con la seriedad y el respeto que merece. A diferencia de su primera versión, esta nueva producción contará con la participación de verdaderos profesionales del doblaje y la actuación, asegurando una experiencia sonora vibrante e inolvidable.

Seguiremos de cerca el desarrollo de esta obra y compartiremos cada avance a través de nuestro portal de noticias, **ANUNCIAR Informa**. La epopeya de Colón vuelve a la radio, y con ella, una nueva oportunidad de descubrir su legado desde una perspectiva renovada y apasionante.

Equipo de Redacción
ANUNCIAR Informa (AI)





12.10.2025

EL ALMIRANTE ESTÁ DE VUELTA

EL VIAJE QUE CAMBIÓ AL
MUNDO

BASADO EN EL RADIOTEATRO VIRTUAL NO PRESENCIAL INTERNACIONAL
DEL AUTOR "EL VIAJE QUE CAMBIO AL MUNDO"


DoblaStudio
PRODUCCIONES


BITÁCORA
— FILM —


LA
PRODUCTORA

Lc 2,22.39-40



Cuando llegó el día fijado por la Ley de Moisés para la purificación, llevaron al niño a Jerusalén para presentarlo al Señor.



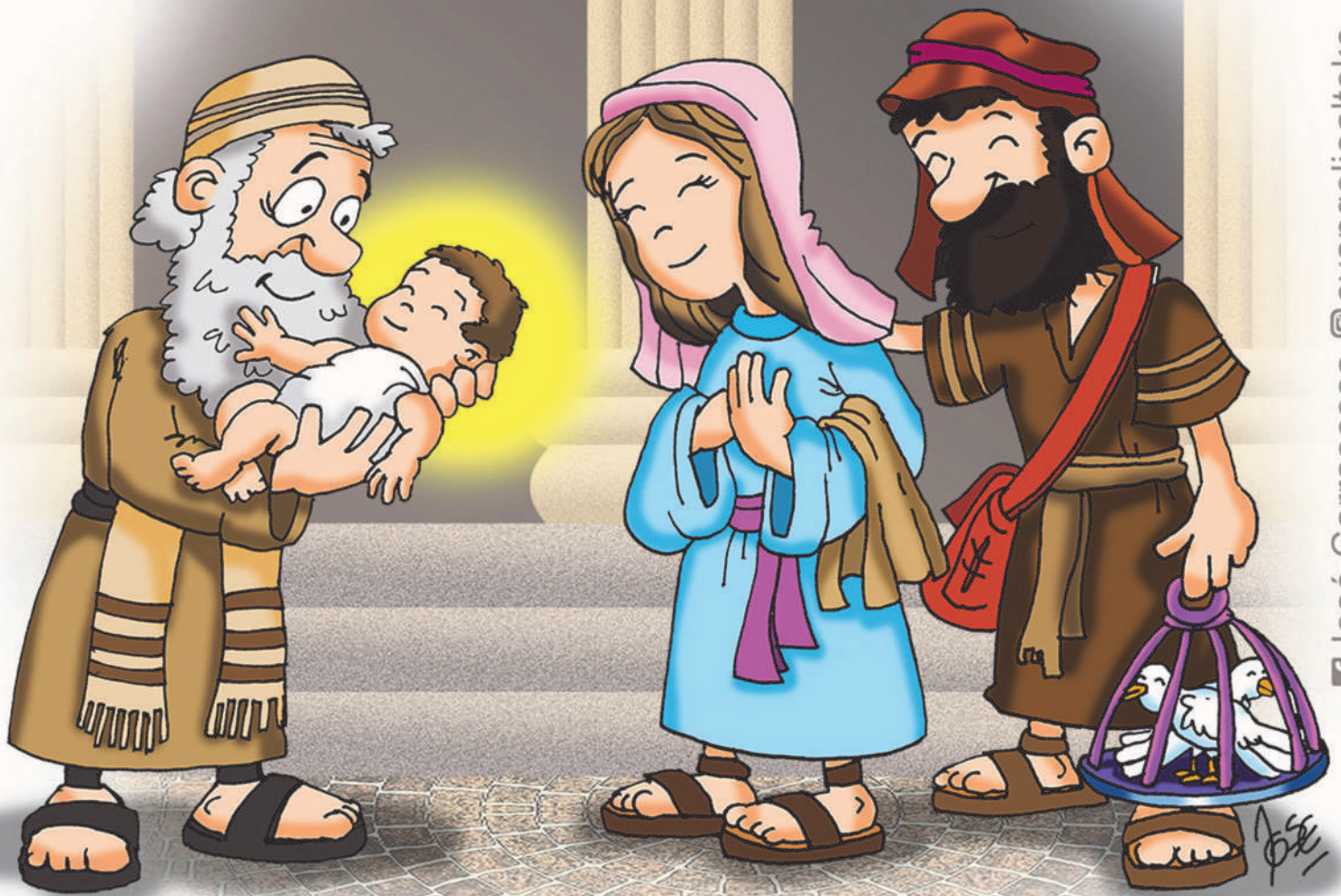
Después de cumplir todo lo que ordenaba la Ley del Señor, volvieron a su ciudad de Nazaret, en Galilea.



El niño iba creciendo y se fortalecía, lleno de sabiduría, y la gracia de Dios estaba con él.



LA PRESENTACIÓN DEL SEÑOR



f José Carrascosa @evangelioaltoke

ES UN MENSAJE DE

ANUNCIAR
informa

Domingo V durante el año Lc 5, 1-11

Me junto con los pibes, Chango!! Es mi oportunidad para contarles...

En una oportunidad, la multitud se amontonaba alrededor de Jesús para escuchar la Palabra de Dios, y Él estaba de pie a la orilla del lago de Genesaret.

Desde allí vio dos barcas junto a la orilla del lago; los pescadores habían bajado y estaban limpiando las redes.

Jesús subió a una de las barcas, que era de Simón, y le pidió que se apartara un poco de la orilla; después se sentó, y enseñaba a la multitud desde la barca.

Cuando terminó de hablar, dijo a Simón:

Navega mar adentro, y echen las redes.

Maestro, hemos trabajado la noche entera y no hemos sacado nada, pero si tú lo dices, echaré las redes.

Así lo hicieron, y sacaron tal cantidad de peces, que las redes estaban a punto de romperse. Entonces hicieron señas a los compañeros de la otra barca para que fueran a ayudarlos. Ellos acudieron, y llenaron tanto las dos barcas, que casi se hundían. Al ver esto, Simón Pedro se echó a los pies de Jesús y le dijo:

Aléjate de mí, Señor, porque soy un pecador.

El temor se había apoderado de él y de los que lo acompañaban, por la cantidad de peces que habían recogido; y lo mismo pasaba a Santiago y a Juan, hijos de Zebedeo, compañeros de Simón.

Pero Jesús dijo a Simón:

No temas, de ahora en adelante serás pescador de hombres.

Ellos atracaron las barcas a la orilla y, abandonándolo todo, lo siguieron.

...Contarles lo feliz que soy con Jesús, contarles que nos quiere mucho y que nos está esperando!! y que estamos todos invitados a ser pescadores de hombres!!!

NO TEMAS, DE AHORA EN ADELANTE
SERÁS PESCADOR DE HOMBRES



f José Carrascosa @evangelioaltoke

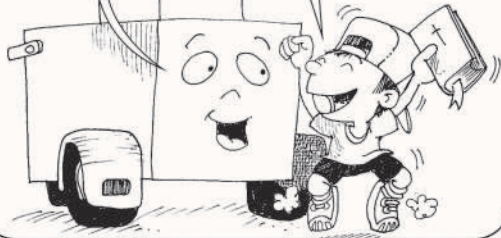
ES UN MENSAJE DE

ANUNCIAR
informa

VI Domingo durante el año
Lc 6, 12-13. 17. 20-26

Hey Lucho!!
que contento
se te ve!!

Claro que si!! Jesús
nos enseña la clave
para llegar a ser
santos!!



Jesús se retiró a una montaña para orar, y pasó toda la noche en oración con Dios. Cuando se hizo de día, llamó a sus discípulos y eligió a doce de ellos, a los que dio el nombre de Apóstoles.



Al bajar con ellos se detuvo en una llanura. Estaban allí muchos de sus discípulos y una gran muchedumbre que había llegado de toda la Judea, de Jerusalén y de la región costera de Tiro y Sidón.



Entonces Jesús, fijando la mirada en sus discípulos, dijo: ¡Felices ustedes, los pobres, porque el Reino de Dios



¡Felices ustedes, los que ahora tienen hambre, porque serán saciados!

¡Felices ustedes, los que ahora lloran, porque reirán!



¡Felices ustedes, cuando los hombres los odian, los excluyan, los insulten y los proscriban, considerándolos infames a causa del Hijo del hombre! ☆ ☆



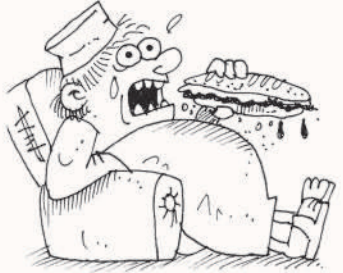
¡Alégrese y lléngense de gozo en ese día, porque la recompensa de ustedes será grande en el cielo!



De la misma manera los padres de ellos trataban a los profetas! Pero ¡ay de ustedes los ricos, porque ya tienen su consuelo!



¡Ay de ustedes, los que ahora están satisfechos, porque tendrán hambre!



¡Ay de ustedes, los que ahora ríen, porque conocerán la aflicción y las lágrimas!



¡Ay de ustedes cuando todos los elogien! ¡De la misma manera los padres de ellos trataban a los falsos profetas! ☆ ☆



Construyamos el Reino de Dios, por el camino de las Bienaventuranzas!!



SEAN
BIENAVENTURADOS



f José Carrascosa @evangelioaltoke

ES UN MENSAJE DE

ANUNCIAR
informa

VII Domingo durante el año
Lc 6, 27-38

Hola Caniche, cómo estás? Querés venir a jugar a la Play a casa?

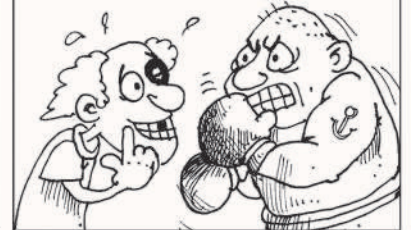
Vos me estás invitando a mí?...yo, que te gasto todo el tiempo???



Jesús dijo a sus discípulos: Yo les digo a ustedes que me escuchan: Amen a sus enemigos, hagan el bien a los que los odian.



Bendigan a los que los mal-dicen, rueguen por lo que los difaman. Al que te pegue en una mejilla, preséntale también la otra...



...al que te quite el manto, no le niegues la túnica. Dale a todo el que te pida, y al que tome lo tuyo no se lo reclames.



Hagan por lo demás lo que quieren que los hombres hagan por ustedes. Si aman a aquellos que los aman, ¿qué mérito tienen? Porque hasta los pecadores aman a aquellos que los aman.



Si hacen el bien a aquellos que se lo hacen a ustedes, ¿qué mérito tienen? Eso lo hacen también los pecadores. Y si prestan a aquellos de quienes esperan recibir, ¿qué mérito tienen? También los pecadores prestan a los pecadores, para recibir de ellos lo mismo.

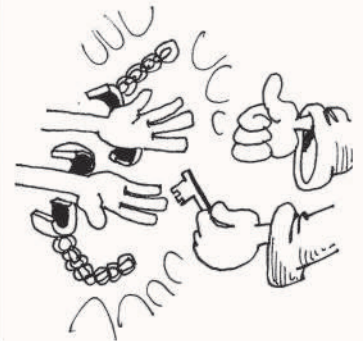
Amen a sus enemigos, hagan el bien y presten sin esperar nada en cambio. Entonces la recompensa de ustedes será grande y serán hijos del Altísimo, porque él es bueno con los desagradecidos y los malos.



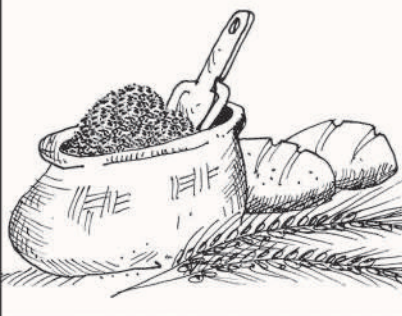
Sean misericordiosos, como el Padre de ustedes es misericordioso. No juzguen y no serán juzgados;



no condenen y no serán condenados; perdonen y serán perdonados.



Den, y se les dará. Les volcarán sobre el regazo una buena medida, apretada, sacudida y desbordante.



Porque la medida con que ustedes midan también se usará para ustedes.

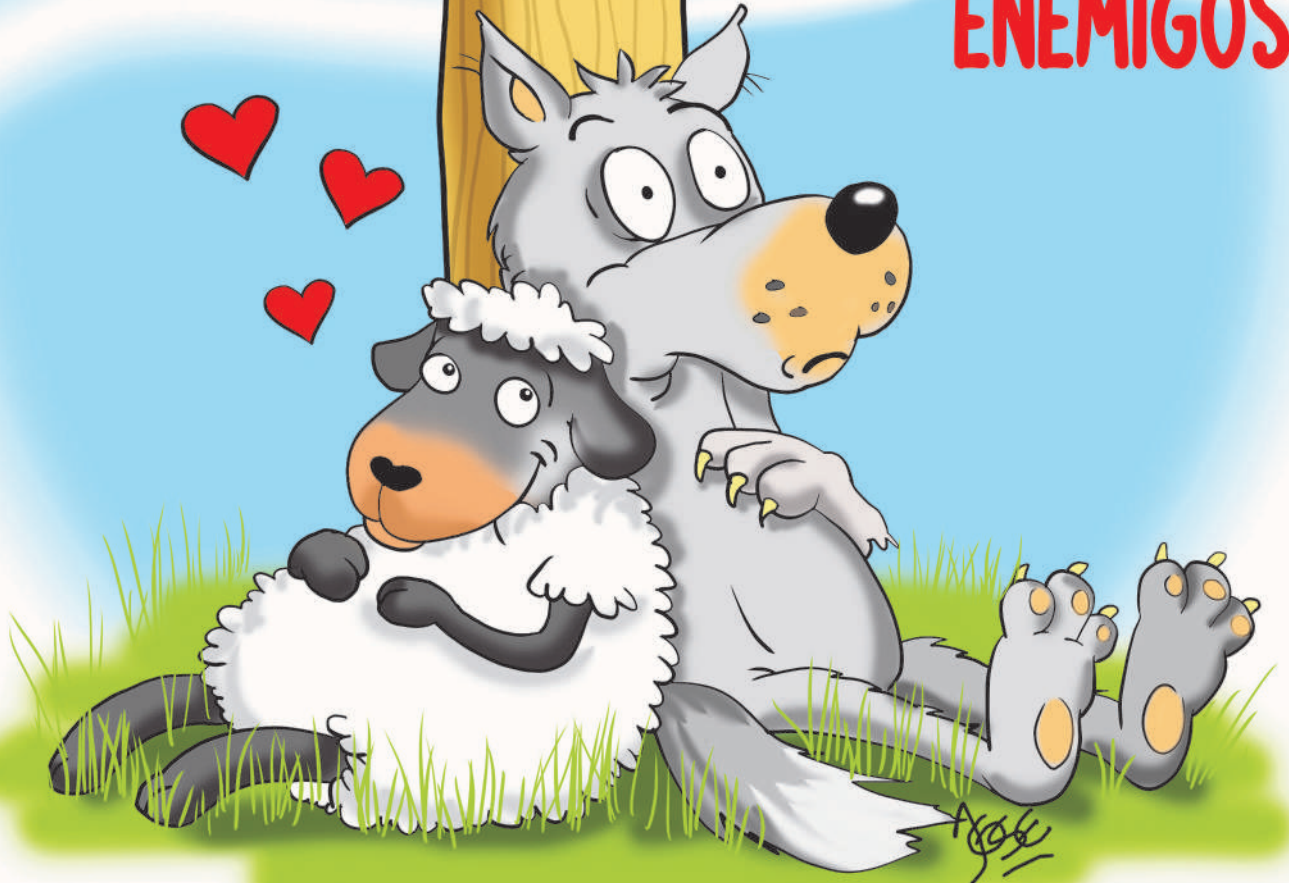


Olvidate!! Ya fué!! Hagamos de cuenta que no paso nada, dale vamos!!





**AMEN A SUS
ENEMIGOS**



f José Carrascosa @evangelioaitoke

ES UN MENSAJE DE

ANUNCIAR
informa

FE LATINA

REMERAS RELIGIOSAS



radiofelatina.net/tienda
¡SOLICITA LA TUYA!
DISEÑOS EXCLUSIVOS