



ANUNCIAR *informa*



INDICE

DEL DIRECTOR Compasión Ignacio Bucsinkzy	3
TEMA DE TAPA Halloween vs. Día de los Difuntos Alfredo Musante	6
LA ESPERANZA ES EL CAMINIO ¡Hagan lo que Él les diga! Isabella Orellana	8
POR UN MUNDO MEJOR ¿Envidia de la buena? José Luis Hernández	10
LA SENCILLEZ DEL AMOR Fin del Matrimonio Rafael Salomón	12
CINE PARA VER EN CASA Los 7 Magníficos Jorge José López	14
EI PELADO TE HACE PENSAR 7 ventajas de ser una persona honesta EI PELADO Investiga	16
LA LIGA DE AUTORES El bloqueo del escritor: cómo identificarlo y superarlo (parte 1) Alfredo Musante	18
TELEMISIÓN 21 Posibilidades de interacción en el servicio de tv digital abierta Ing. Alberto Cravenna	20
IN MEMORIAN P. Juan Carlos Scannone SJ Equipo de Redacción	22
ANUNCIAR INFORMA EI PELADO Investiga estrena nueva intro y nuevos compañeros Equipo de Redacción	25
EL EVANGELIO DEL DOMINGO CON CHANGO Y LUCHO NOVIEMBRE 2024 José Manuel Carrascosa	27

DEL DIRECTOR

COMPASIÓN

Estimados y no-olvidados lectores, este dolido director vuelve al ruedo luego de dos meses de haber estado cursando una de sus vivencias más dolorosas con el fallecimiento de su madre... Han sido unos 45 días de acompañar, de generar tiempo de calidad ya que tuve el privilegio -sé que a no muchas personas les sucede esto- de tener "el diario del lunes" frente al estado de salud de mi madre y de poner en práctica todo mi entrenamiento y conocimiento sobre mis creencias particulares respecto a estos temas que me han servido de apoyo. Muchas veces he peleado vanamente contra la situación que se presentó, pero, gracias a mucho trabajo interno, he conseguido encontrar mi eje o mi centro y transitar de manera amorosa -y dolorosa, por supuesto- esta experiencia.

Hoy hace 25 días que mi mamá no está en cuerpo presente conmigo, pero sé que sigue estando a mi lado, guiándome, cuidándome y acompañándome en este gran aprendizaje que es este paso por lo terrenal. De alguna manera siempre me hace saber que está ahí.

Esta -un poco desgarrada- editorial tenía la intención de traer sobre la mesa, o, mejor dicho, sobre la hoja donde estoy escribiendo el desarrollo de un tema muy importante, crucial y peligroso que tiene que ver con la cultura woke. Se me ocurrió escribir sobre eso luego de ver un video en el canal de Youtube "EL PELADO Investiga" que se titula "POR ESTO Los Feos, es un FILM SUPERFICIAL ¿El futuro de la belleza en manos de los Trans? estrenado hace casi un día. Es un video muy recomendable y hasta revelador diría este conspiranóico director. Pero, dadas las circunstancias actuales y que mi musa y mi corazón decidieron seguir recordando a mi madre, mis comentarios al respecto de esta nueva ideología dictatorial que está ganando terreno a toda velocidad en las mentes de los humanos quedará para una próxima editorial.

Quien les escribe estas líneas no se destaca por la potencia de su memoria y por esto pido disculpas de antemano porque seguramente ya he hablado de este tema. Más allá de esta aclaración, entiendo que hay temas que se pueden abordar de muchísimas veces y siempre van a tener algo nuevo para alimentar nuestra alma y nuestro corazón.

La experiencia de tener información crítica y de primera mano sobre la salud de mi madre antes que "regrese a casa", como me gusta pensarlo, o al siguiente nivel de evolución o, como le expliqué a mi hijo cuando a sus 16 años falleció su madre, al siguiente nivel en este juego que es la vida en sus diferentes encarnaciones con nuevos personajes, nuevas armas y nuevas habilidades, más cerca, digamos, del "final boss" (El último enemigo, el más poderoso, antes de completar definitivamente un juego). Por supuesto que esto es, de alguna manera, metafórico y mi intención aquí es poner en términos sencillos este ciclo. Siempre se completan "misiones", se incorporan cosas nuevas y se aprenden los sentires más sublimes del ser humano desde la carne.

Este desbandado director quiere hacer un alto en este punto y en esta editorial. Sé de sobra la manera de trabajar de ANUNCIAR y la línea de creencias y pensamiento de mi querido amigo, *Alfredo Musante*. Es por esto, que, sabiendo que una de las banderas enarboladas por La Productora en su totalidad de ramas es la libertad de expresión y la no-censura y entendiendo lo disímil, rico y, si se quiere, extremo de la diferencia en estos temas con mi amigo agradezco siempre la posibilidad de abrir mi corazón sin problemas.

AÑO 5 | EDICIÓN N° 60 | NOVIEMBRE 2024

Boletín Digital ANUNCIAR Informa
www.boletindigital.com.ar

Director
Ignacio Bucszinsky

Editor en Jefe
Alfredo Musante

Colaboran en este número
Isabella Orellana Lozada
Ing. Alberto Cravenna
Rafael Salomón
José Luis Hernández
Jorge José López
José Manuel Carrascosa
El PELADO Investiga
La Liga de Autores
Sala de Redacción

Diseño Boletín Digital y Actualización del portal de noticias
Estudio Multimedia P. Hernán Pérez
Etchepare | Filial Asturias | España

Ilustraciones
José Manuel Carrascosa

Director Portal de Noticias ANUNCIAR Informa
Ignacio Bucszinsky

Fototeca
ANUNCIAR Informa (AI)
ANUNCIAR Contenidos Latinoamérica

Los autores son responsables de sus artículos e ideas que se publican en este boletín digital así como de sus opiniones expresadas.

© Todos los derechos reservados
ANUNCIAR Contenidos Latinoamérica,



Sigo.

Como venía comentándoles, el hecho de saber la situación de antemano de mi madre nos llevó, a mis hermanas y a mí, a generar un tiempo de calidad que fue realmente hermoso, amoroso y lleno de vida... Qué loco, ¿no? Donde la pudimos disfrutar desde otros lugares más profundos y compasivos, donde dejamos de lado las estúpidas rivalidades humanas, bajas, densas y, muchas veces, sin sentido. Honrando el vínculo. Sólo eso.

En este último párrafo, para no abusar del lugar que tengo para la editorial, quiero llamarlos a la reflexión. ¿Cuántas veces estamos peleados con algún familiar o amigo cercano y, si lo pensamos un poco, haciendo una mirada compasiva y reflexiva nos damos cuenta que podemos solucionarlo simplemente bajando un poco las armas? Alguien alguna vez dijo y cito textual: *“Cada uno hace lo que mierda puede con lo que tiene”*. Esta frase es tan simple como poderosa. La gente actúa de acuerdo a las herramientas que tiene y como puede, no como nosotros quisiéramos o como creemos que es lo correcto.

Esto dispara la mirada compasiva desde un lugar de entendimiento del otro. Los invito a recordar esto frente a situaciones de este tipo y probar para ver qué pasa. Les aseguro que es sanador y revelador como se pueden disolver o evitar conflictos con seres queridos.

Hasta aquí mi editorial. Sean felices y miren con compasión, no con lástima. Con compasión.

Ignacio Bucsinkzy



TU MARCA AQUÍ

**PRODUCCIONES PÚBLICO CAUTIVO
EXCLUSIVAS**

**PORTALES WEB UN FUERTE VALOR
TEMÁTICOS AGREGADO**

anunciarcontenidos@gmail.com

Esperamos tu contacto para patrocinarnos



Disponible en dos formatos: libro y digital

amazon

Por Alfredo Musante



HALLOWEEN VS. DÍA DE LOS DIFUNTOS

La muerte es un tema inevitable y parte de nuestra existencia. Aunque muchos prefieren no mencionarla o ni siquiera pensar en ella, la realidad es que está presente en nuestras vidas. A pesar de los avances científicos, la humanidad aún no ha encontrado la manera de detener este ciclo natural de la vida, y probablemente nunca lo hará.

Este es el tema de tapa de este mes de noviembre de nuestro boletín digital ANUNCIAR Informa. En este contexto, se vinculan dos celebraciones aparentemente opuestas: Halloween y el Día de Todos los Santos. Estas festividades, una oscura y la otra luminosa, representan dos visiones muy distintas sobre la muerte y lo sobrenatural.

¿Por qué mencionarlas juntas? Porque Halloween, desde hace bastante tiempo, ha ido infiltrándose en diversas sociedades alrededor del mundo, rompiendo barreras culturales, de estilo de vida e incluso religiosas. Esto es especialmente evidente en el catolicismo, aunque muchos creyentes se opongan oficialmente a esta celebración.

Puede que te estés preguntando, ¿cómo es posible que un católico participe de Halloween si es una festividad opuesta a sus creencias? Te cuento que, por experiencia propia, he visto cómo familias católicas asisten a misa dominical, pero a su vez permiten que sus hijos se disfracen y participen en esta celebración. Incluso en algunas escuelas católicas ocurre lo mismo.

Cuando se les pregunta por qué lo hacen, suelen decir que es solo una diversión, que no tiene nada de malo que los niños se disfracen y vayan a pedir dulces. La mayoría considera que Halloween es simplemente una actividad más para que los pequeños sociabilicen.

Es importante destacar que no hay nada de malo en que los niños se disfracen, siempre que lo hagan con un espíritu de diversión sana, como

vestirse de vaquero o princesa y recorrer el vecindario pidiendo golosinas. El problema surge cuando olvidamos a Dios y el significado espiritual se desvanece, permitiendo que la fiesta se centre en disfraces que glorifican el mal, el miedo y lo oscuro. Es el momento justo cuando cortamos el "hilo primordial" que nos une a Jesús y nos involucramos en festividades que no tienen nada de divertido ni de valores que glorifiquen la vida.

El diablo no tiene poder por sí mismo, sino que actúa a través de las acciones de las personas. Tal vez, sin darnos cuenta, al celebrar Halloween de ciertas formas, estamos invitando al mal a entrar en nuestras vidas. Hace 50 o 200 años, la celebración de Halloween en la sociedad cristiana norteamericana no tenía las connotaciones oscuras que tiene hoy.

En aquel entonces, los disfraces eran inocentes y festivos: zanahorias, bomberos, sheriffs. No había nada perturbador en ello. Sin embargo, con el tiempo, la fiesta se fue distorsionando, adoptando elementos de brujería, ocultismo, esotérico, y los disfraces se volvieron cada vez más macabros y sangrientos.

Por eso, creo que esta es una oportunidad para reflexionar sobre la muerte desde una perspectiva cristiana. Para nosotros, los cristianos, la muerte no es el final, sino el comienzo de una nueva etapa. Si creemos en las promesas de Jesús, podemos ver la muerte desde otro ángulo, como una transición hacia algo mayor.

Aquí es donde entran los santos, que representan ejemplos de vida, y también podemos pensar en nuestros seres queridos que ya no están con nosotros. Algunos dejaron un legado, otros tal vez pasaron desapercibidos, pero todos, de alguna manera, nos enseñaron algo valioso.

En lugar de permitir que los niños se vistan con figuras que evocan la muerte, el miedo o la oscuridad, podemos aprovechar este tiempo

TEMA DE TAPA

para enseñarles sobre nuestros antepasados. Sentémonos con ellos, miremos fotografías de familiares que no llegaron a conocer y contemos sus historias.

Hablemos de los valores que nos inculcaron, de sus aciertos y también de sus errores, para que aprendan a vivir mejor. Así, podremos mostrarles que la vida tiene otro sentido, más allá de lo que la sociedad de consumo nos impulsa a creer.

Recuerdo una reflexión que hizo mi compañero de radio, *Carlos Guzmán*, hace algunos años en uno de nuestros programas de *El Alfa y la Omega*.

Él proponía que, en lugar de vestir a los niños con disfraces que glorifican la oscuridad o el sufrimiento, en Argentina, por ejemplo, podríamos disfrazarlos de gauchos o paisanas, y recorrer el barrio repartiendo pequeños banderines de nuestra bandera y recuperar nuestra identidad, nuestra cultura.

De esta manera, volveríamos a nuestras raíces, a nuestras tradiciones, que son sanas y llenas de significado, alejándonos de lo oscuro y esotérico en lo que se ha convertido Halloween.

Alfredo Musante
Para ANUNCIAR Informa (AI)

HALLOWEEN VS. DÍA DE LOS DIFUNTOS

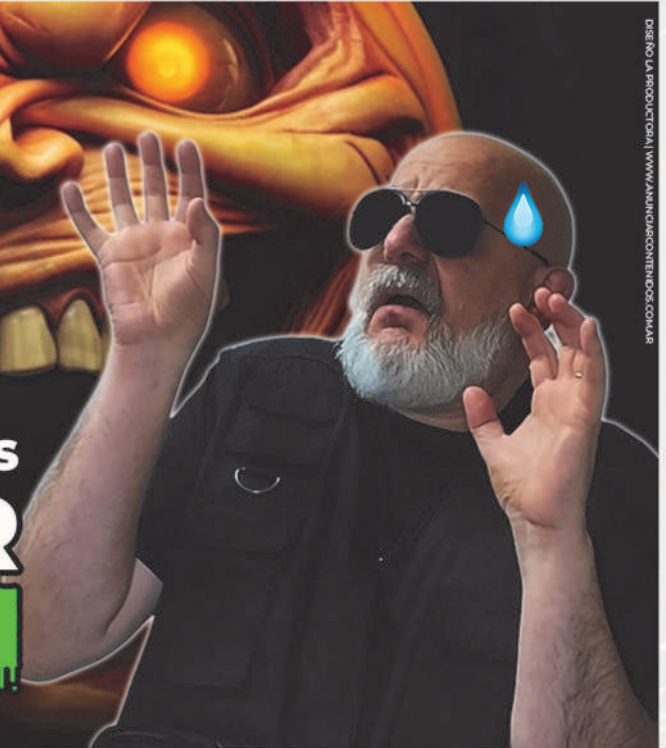
(Continuación)



EL PELADO
TE HACE PENSAR




LOS CATÓLICOS DEBEMOS
CELEBRAR
HALLOWEEN



DESIGN Y PRODUCTORA | WWW.ANUNCIARCONTIENDOS.COM.AR

Por Isabella Orellana



 @isaorellanal

¡HAGAN LO QUE ÉL LES DIGA!

María, Jesús y sus discípulos fueron invitados a una Boda, en Caná de Galilea.

¡Faltó el vino! Y la acción mediadora de la Madre de Dios no se hizo esperar.

“¡Hagan lo que Él les diga!” y el agua, que ocupaba las tinajas, fue transformada en vino, dándose así el comienzo de los signos de Jesús, tal y como lo reseña nuestro amigo Juan, El Evangelista.

“Hagan lo que Él les diga” es un mensaje dirigido a los hombres y mujeres de todos los tiempos; en este caso a Usted que me lee y a mí. Ella, *“sin ser el centro”*, está en el centro puesto que su sí ha sido crucial en la historia de la salvación para interceder siempre, tal y como lo hizo en Caná de Galilea.

Es por esto que, durante este mes del Rosario, se nos invita a contemplar la vida de Jesús en cada misterio, descubriendo así la forma como María nos lleva a Él.

Ella conoce muy bien nuestras necesidades y anhelos más profundos y se hace tan cercana que resulta infalible negarlo.

Y toda devoción Mariana en nuestros pueblos seguirá adquiriendo sentido pleno, cada vez con más fuerza y arraigo.

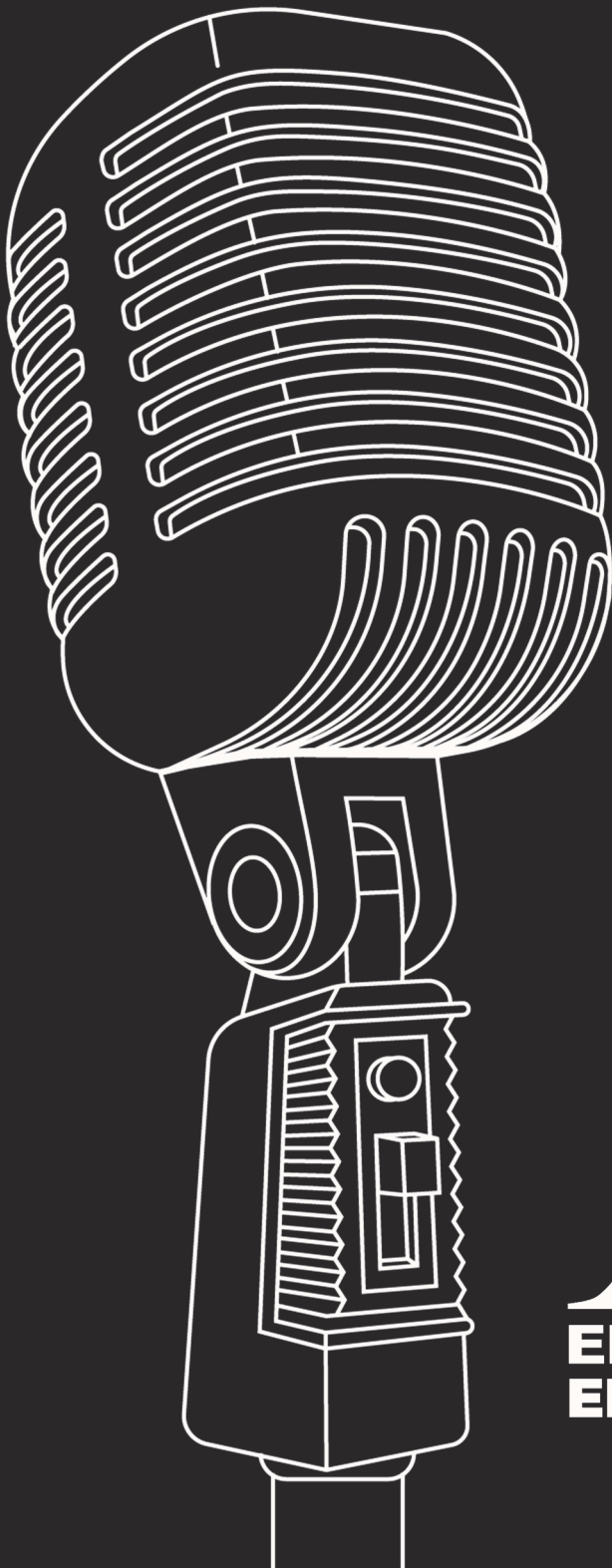
“¡Hagan lo que Él les diga!...” (Jn. 2,1-11)

¡Vale la pena!

Isabella Orellana.
Para ANUNCIAR Informa (AI)
Locutora católica, venezolana, madre y esposa.



30
ANIVERSARIO



27 EMISORAS
11 PAÍSES

A Ω
EL ALFA Y LA OMEGA
EDICIÓN INTERNACIONAL

<https://elalfaylaomega-elprograma.blogspot.com/>

Por José Luis Hernández



¿ENVIDIA DE LA BUENA?

Saludos mis queridos lectores. Reciban un abrazo sincero. Hoy les traigo un tema que espero ayude a ser tema de conversación entre Uds. y sus familiares o amigos. Puede sonar hasta jocosa la frase, lo cierto es que cuando la decimos, ciertamente algo de sinceridad, queja y hasta de sentimentalismo van en esas palabras.

Solemos compararnos siempre con alguien más (un hermano, un vecino, un amigo) y vemos sus logros, y nos da esa envidia "de la buena" ver que ha podido lograr sus metas, sus sueños, pero a la vez eso me causa trauma y brota esa envidia, que al final de cuentas, es envidia. La envidia no me permite celebrar de corazón los logros de mis amigos y familiares.

Empieza en mi cabeza una serie de preguntas cargadas de reproche: ¿por qué el sí pudo y yo no? ¿por qué ella si lo logró y yo no? Seguro usó sus influencias, quién sabe de dónde sacó el dinero, porque su salario no alcanza para tanto, debe de tener alguna entrada extra clandestina... y aquella alegría que pude haber sentido por el logro de mi amigo, se tornó en una serie de acusaciones mentales para poder consolar mi incapacidad de lograr también mis metas.

Una vez leí que todos queremos que a nuestros amigos les vaya bien, pero no que les vaya mejor que a nosotros. Me alegra que mi hermano tenga carro nuevo, pero que no sea mejor que el mío. Me alegra que mi vecino pueda haber hecho arreglos a su casa pero que su casa no quede más bonita que la mía, me alegra que mi compañera la asciendan de puesto de trabajo, pero que no su puesto sea mejor que el mío.

Con esta manera de pensar, no sólo nos estamos haciendo daño a nosotros mismo, sino que estamos diezmando el esfuerzo del otro. ¿por qué no tomar los logros de otra persona como ejemplo a seguir? Motivarme por los logros de mis conocidos, me puede dar ese destello de inspiración que me hacía falta.

Alegarme de su alegría, festejar con sinceridad su festejo, es un principio de amistad y amor genuino. ¿por qué no preguntarle con toda humildad, cómo lo lograste? Porque yo también lo he querido hacer, pero aún no lo logro.

Acercarme a alguien que logra sus metas, puede ser de gran inspiración y aprendizaje, pero primero debo de sanar mis heridas y porque no, aceptar mi realidad. Cuando veo desde la envidia los logros de los demás, no estoy viendo sus esfuerzos, sus sacrificios ni su tenacidad. Todo gran logro, se hizo gracias a esfuerzos, sacrificios y tenacidad que no todos estamos dispuestos a realizar.

Vivamos alegres, seamos agradecidos con la vida y con Dios. No renunciemos a los sueños, pero debemos estar conscientes que entre mayor sea el sueño, mayor sacrificio requerirá.

San Francisco de Asís tenía una frase que para mí es como la fórmula de la felicidad: "**Deseo poco y lo poco que deseo, lo deseo poco**". Marcando el deseo como el principio de la tristeza. Por desear lo que no tengo, no disfruto lo que sí ya tengo.

Tratemos de alegrarnos de los logros de otros y seamos alegres con los nuestros. Solamente uno sabe los sacrificios que hemos tenido que hacer para lograrlos. Cambiemos la "envidia de la buena" (sí es que existe), por una alegría sincera, y verás como la vida se empieza a ver diferente.

Ánimo.

Nunca dejes de soñar

José Luis Hernández

Para ANUNCIAR Informa (AI)

EL PELADO



TE HACGE PENSAR



@elpeladotehacepensar

PARA PUBLICAR EN ESTA SECCIÓN ENVÍA UN MENSAJE POR WHATSAPP +34 684 62 12 38

Por Rafael Salomón



FIN DEL MATRIMONIO

"Hasta que la muerte nos separe", de esto no tratará la siguiente columna. Será acerca de cómo un matrimonio termina y sus diferentes motivos. Si bien es cierto, la relación es complicada en ocasiones, muchas veces se intenta y se vuelve a intentar, pero, qué sucede cuando una de las partes ya no quiere seguir.

Cuando uno de los dos está resuelto a abandonar la relación, entonces surge la desilusión y tristeza al ver en ruinas lo que inició siendo amor, transformado en un profundo dolor. Existen causas puntuales por las que las personas ya no quieren casarse, actualmente la gente es más hedonista, vivimos por y para el placer y aprovechamos el momento.

El matrimonio, al parecer, no se adapta a este estilo de vida, se cree que la gente es más egoísta, y que hoy en día resulta más fácil ser soltero.

Con esta idea se llega a la relación, cuando se deciden por el matrimonio la expectativa de seguir siendo individuales en la relación no ayuda a concretar la verdadera unidad. Siguen pensando en que, cada uno debe dar el 50% en todo, aportaciones y hasta en el compromiso; sin duda, la convivencia siempre será a la mitad, con el tiempo esto traerá sus frutos: *convivencia limitada con responsabilidad compartida, siempre a medias.*

En lugar de complementarse en pareja y dejar egoísmos personales, desafortunadamente no se entiende el matrimonio como una oportunidad de fortaleza y crecimiento. Otro aspecto de relevancia es la falta de tolerancia en las relaciones. Anteriormente, el matrimonio era visto como un compromiso de por vida; las incompatibilidades, peleas y quejas estaban allí, pero terminar con el matrimonio no era una opción.

El fracaso matrimonial en la actualidad resalta este factor como responsable del fin de la relación, es la salida de emergencia para no enfrentar las responsabilidades, simplemente se "salta por la borda", se "lanzan fuera del avión" y abandonan

todo, para algunos es la solución que resuelve el conflicto, la razón para dejar lo construido, incluyendo hijos, mascotas, créditos y amigos.

Si bien es cierto, es más fácil encontrar a otra persona, se considera que es porque ahora el miedo a la soledad ya no es una amenaza, entonces ¿por qué mantener una pareja que no te hace feliz si puedes encontrar una nueva fácilmente? Esto depende de muchos factores, la edad de las personas, la salud y sin duda el dinero, éste último es muy importante, ya que, si se cuenta con economía, será un cierto atractivo para iniciar una nueva relación.

Sin engaños, la estafa puede ser el motivo de aparentar el tan anhelado amor. Es tendencia, divorciarse es una opción mucho más sencilla, se cree que el motivo es que poner fin a un matrimonio legalmente ya no es un tabú, es ampliamente aceptado en la mayoría de las sociedades y más sencillo.

De manera que, la falta de compromiso y cambios de carácter definen si se continúa o no, si conviene seguir o dejar la relación. Así de frívola es la respuesta, sin importar los años que hayan estado juntos.

Volver a casarse; hoy por hoy es muy común ver a gente casándose en segundas, terceras e incluso en cuartas nupcias, se ha normalizado tanto la separación que por conveniencia se omite la ley de Dios, se ignora la eternidad del sacramento y si los esposos no estaban bien informados o simplemente desconocían el valor de unir sus vidas en el altar, entonces les parecerá de lo más normal casarse una y otra vez.

Claro que justificaciones hay muchas para hacerlo, pero enfrentar con madurez una separación es mucho más que decir que, es por diferencia de caracteres o porque así conviene a sus intereses. Las preguntas aquí serían: ¿Dónde quedan los valores de cada uno? ¿Son capaces de modificarse y hasta de ignorarse? ¿Realmente separarse es la solución?

Cada historia es diferente y sus razones tendrán para acabar con sus matrimonios, pero vías de solución hay infinidad, lo que no se puede modificar es la actitud, sin esta muy poco se podrá hacer. Se trata de la actitud que es capaz de comenzar de nuevo, de aceptar las diferencias, de adaptarse; en fin, actitud de amar, cuidar y respetar, sin embargo y con tristeza reconozco que somos mucho más infieles.

Las tentaciones están ahí y en algunas ocasiones la infidelidad sale a la luz, se cree que este es el motivo que lleva al final prematuro de muchos matrimonios y al término de aquellos que tienen varios años.

La infidelidad virtual está a la mano, en cada persona que tenga un teléfono celular, el rostro y figura agradable de alguien que aparecerá en nuestros dispositivos en cualquier momento y si bien es cierto, pueden ignorarse estas imágenes sugerentes, existen quienes sí caen en la trampa de mirar un poco más y no solo eso, sino de involucrarse con quien sólo verán en las pantallas pensando que no le hacen daño a nadie al observar videos y fotos de quien jamás conocerán.

La infidelidad cibernética duele tanto como la real, se trata de una acción donde la confianza se ve afectada, aunque sólo sea visualmente, causa el mismo impacto en la relación, es una tercera persona que viene a separar la comunicación y confianza, se trata de alguien que divide el corazón porque dejó de ser "suficiente" esa es la razón por la que se busca ser infiel, porque ya no se cumplen las expectativas egoístas de la persona. Quien es infiel está condenado a que le sean infiel, se llama justicia y existe, lo quieras creer o no.



Te comparto las diez principales causas del fracaso de un matrimonio.

1. Desgaste, alejamiento y falta de comunicación al que lleva el estrés provocado por la crianza de los hijos y el trabajo.
2. Desenamoramiento, a veces, acompañado del inicio de una relación con una tercera persona.
3. Infidelidades.
4. Dificultades económicas.
5. Discrepancias a raíz de la crianza y educación de los hijos.
6. La excesiva presencia de las respectivas familias políticas.
7. Irritabilidad o mal carácter de los esposos, que daña continuamente a la familia.
8. Elección de una pareja con un carácter incompatible e irreconciliable con el del otro.
9. Adicciones.
10. Violencia de género doméstica (trato inadecuado entre los miembros de la pareja).

Soluciones siempre habrá, pero requieren de un cambio de actitud de ambas partes para caminar juntos, rectificar y enmendar errores.

Rafael Salomón
Para ANUNCIAR Informa (AI)

Por Jorge José López



LOS SIETE MAGNÍFICOS

"*Los siete magníficos*" (1960), dirigida por John Sturges, es una adaptación del clásico japonés "*Los siete samuráis*" (1954) de Akira Kurosawa, ambientada en el Lejano Oeste. Con el tiempo, se consolidó como uno de los westerns más emblemáticos, aunque en su estreno no tuvo el éxito esperado en taquilla en Estados Unidos y recibió críticas mixtas. Sin embargo, fue su popularidad en Europa la que impulsó su carrera comercial, generando tres secuelas en 1966, 1969 y 1972. En la segunda entrega, solo Yul Brynner repitió su papel como protagonista, y su interpretación inspiró al personaje que luego interpretaría en "*Alma de metal*" (1973).

La trama gira en torno a Chris (Yul Brynner), un pistolero solitario que decide ayudar a tres campesinos mexicanos a defender su pueblo de los ataques de una banda de bandidos liderada por Calvera (Eli Wallach). A pesar de que Chris acepta el trabajo por un pago simbólico, su motivación real parece ser más profunda: no puede tolerar que unos abusadores se impongan sobre otros. Como líder del grupo de siete, Chris recluta a otros pistoleros, entre ellos, Vin (Steve McQueen), un personaje igualmente errante, y Lee (Robert Vaughn), quien, atormentado por sus pesadillas, busca redimirse. Por otro lado, Luck (Brad Dexter), siempre pragmático, no puede aceptar que su esfuerzo no traiga consigo una recompensa oculta.

Entre las curiosidades del rodaje destaca el duelo entre Yul Brynner y Steve McQueen, quienes competían por la atención del público en cada escena compartida. A McQueen le gustaba hacer pequeños gestos que llamaban la atención, como sacudir las cartucheras o inclinarse para recoger agua. Esto molestó tanto a Brynner que, en una ocasión, amenazó con no usar su sombrero si McQueen no dejaba de tocar el suyo.

Décadas más tarde, cuando McQueen enfermó de cáncer, le agradeció por no haberlo



despedido del rodaje, admitiendo que esa película fue crucial para su carrera. Además, la inolvidable banda sonora de Elmer Bernstein, que se convertiría en una de las más reconocidas de la historia del cine, fue la segunda opción, después de que Dimitri Tiomkin rechazara componer la música.

Equipo de Redacción
ANUNCIAR Informa (AI)



LA RADIO YA NO SERÁ
LA MISMA


<https://elpeladoinvestiga.blogspot.com/>



EL PELADO
INVESTIGA
EL PROGRAMA DE RADIO

POLITICAMENTE
INCORRECTO

Por El PELADO Investiga

 @elpeladotehacepensar



7 VENTAJAS DE SER UNA PERSONA HONESTA

¿Sabías que ser honesto puede aliviar la ansiedad? Cuando tu conciencia está tranquila, se reducen los niveles de estrés. La honestidad es una virtud que pocos cultivan.

Esta cualidad única implica que las acciones y palabras se alineen con la verdad. Además, cuando eres una persona honesta, tus actos sinceros reflejan una intención transparente. Una persona con la cualidad de la honestidad no deja lugar a dudas sobre su actuar.

Al fortalecer relaciones y demostrar repetidamente esta virtud, se convierte en alguien en quien confiar plenamente. Aquí te contamos otras ventajas de ser honesto.

1. Mayor fluidez en las actividades

La verdad, relacionada con la honestidad, facilita la ejecución de tareas. Decir la verdad en cualquier circunstancia permite que las actividades se realicen de manera eficiente. De lo contrario, se pierde tiempo aclarando posturas y sentimientos.

2. Incrementa tu valor

Esta característica permite expresar juicios sin lastimar a los demás. Quienes entienden y aplican este principio son valorados y escuchados por su círculo social. Hablar con honestidad es esencial para resolver conflictos rápidamente.

3. Aumenta la confianza

La sinceridad genera confianza. Ser honesto te ayuda a aceptar tus debilidades y fortalezas, facilitando un desarrollo personal más auténtico. Esto elimina distracciones que consumen energía y te alejan de lo importante.

4. Te ayuda a lograr metas

Al ser sincero y no preocuparte por mantener una apariencia falsa, puedes concentrarte en tus metas. Esto también beneficia a quienes están vinculados a tus objetivos, evitando el riesgo de defraudar a los demás.

5. Atrae a personas honestas

La honestidad atrae a personas con la misma virtud. Los clientes valoran la honestidad y la recompensan con pagos puntuales y recomendaciones. Además, puedes formar amistades confiables y sinceras.

6. Reduce el riesgo de padecer ansiedad

Estudios demuestran que el cerebro responde positivamente a actos y pensamientos honestos, a diferencia del engaño. Los voluntarios en un estudio no mostraron satisfacción al engañar. Una conciencia tranquila minimiza la ansiedad y los síntomas asociados al estrés.

7. Te ayuda a conseguir un nuevo o mejor empleo

La honestidad te distingue en el ámbito laboral. Los empleadores valoran la fidelidad y lealtad, especialmente en puestos de confianza.

Consejos para fortalecer la honestidad a diario

Evita decir mentiras piadosas

No uses mentiras para parecer cortés o evitar incomodidades. Las pequeñas mentiras pueden acumularse y afectar tu conciencia, además de dar una mala impresión de ti.

Averigua quién eres

El autoconocimiento es clave. Muchas personas mienten sobre sí mismas porque no saben quiénes son realmente. Conocer tus gustos e intereses puede evitar momentos desagradables.

Descubre tu red de mentiras

Identificar y confrontar tus mentiras recurrentes es el primer paso para dejar de mentir.

Pregúntate por qué mientes y toma medidas para corregir este hábito.

Si mentir se ha vuelto una costumbre, apóyate en tus seres queridos para combatirlo.

Hablar con amigos, familiares o pareja puede ayudarte. Si es necesario, consulta a un experto.

EL PELADO TE HACE PENSAR

Como es costumbre, te dejo algunos pasajes bíblicos para la reflexión, seas o no creyente.

“Los labios mentirosos son abominables para el Señor, pero los que practican la verdad gozan de su favor.” (Proverbios 12-22)

“En fin, mis hermanos, todo lo que es verdadero y noble, todo lo que es justo y puro, todo lo que es amable y digno de honra, todo lo que haya de virtuoso y merecedor de alabanza, debe ser el objeto de sus pensamientos.” (Filipenses 4-8)

“Por eso, renuncien a la mentira y digan siempre la verdad a su prójimo, ya que todos somos miembros, los unos de los otros.” (Efesios 4-25)

La honestidad es una virtud valiosa. Practicarla te hace más confiable, permitiendo que otros te confíen responsabilidades importantes. Además, te ayuda a crecer, cumplir metas, reducir el estrés, aumentar la confianza en ti mismo y mejorar tu valor. Convertirse en una persona honesta puede ser un desafío, pero la práctica lo perfecciona.

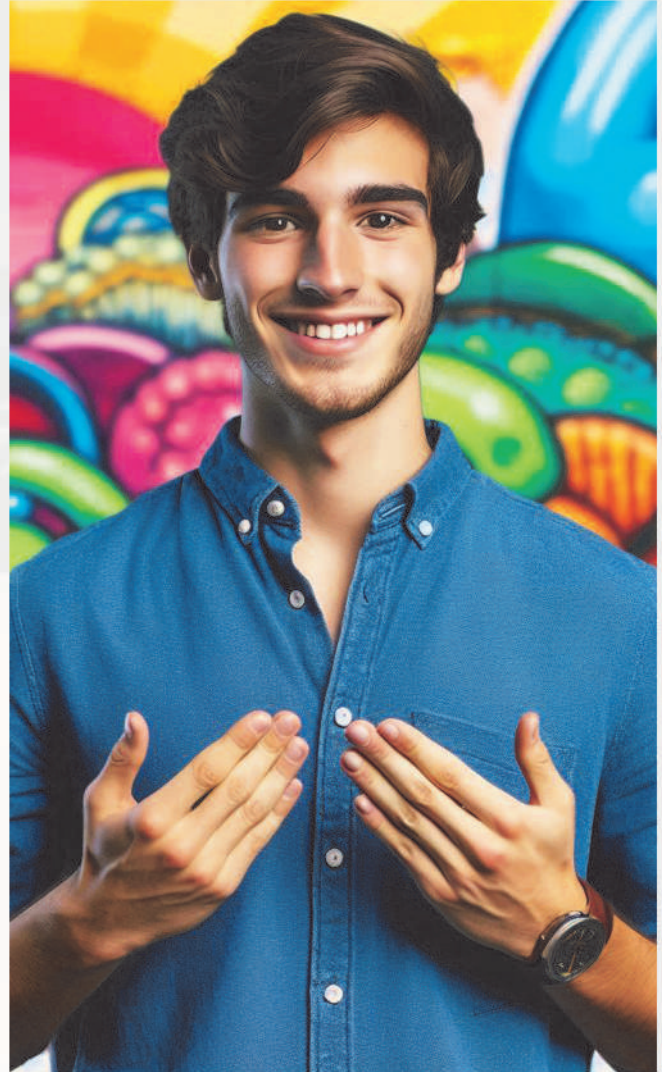
Empecemos hoy.

Depende de nosotros...

Recopilación
El PELADO Investiga
EXPEDIENTE 45

7 VENTAJAS DE SER UNA PERSONA HONESTA

(Continuación)





EL BLOQUEO DEL ESCRITOR: CÓMO IDENTIFICARLO Y SUPERARLO (PARTE 1)

Si estas, pasando por ese momento, no te preocupes, superar el bloqueo del escritor es más fácil de lo que parece, y con algunas herramientas adecuadas, podrás retomar tu proceso creativo con confianza.

El famoso *"bloqueo del escritor"* o el miedo a la página en blanco es algo de lo que se habla constantemente, pero rara vez se explica de dónde proviene y, más importante aún, cómo podemos enfrentarlo.

Uno de los ejemplos más comunes de este bloqueo aparece después de haber completado una novela, relato, ensayo o cualquier tipo de escrito. Llegas al momento de revisión y, de repente, nunca das por finalizado el trabajo. ¿Te suena familiar?

El perfeccionismo excesivo puede ser una trampa que te impide avanzar. Revisas y ajustas tanto lo que has escrito, que incluso una sola escena puede llevar días. Ni hablemos de un capítulo completo o toda la obra.

Si te sientes identificado, no te preocupes. Estás lejos de ser el único. De hecho, estos desafíos afectan a escritores de todas las épocas y niveles. La buena noticia es que todo bloqueo tiene una solución.

Así que respira profundo y acompáñame a identificar qué está frenando tu creatividad y, lo más importante, cómo superarlo.

¿Te identificas con alguna de estas situaciones?

Te quedas sin ideas, después de unas pocas páginas o incluso líneas.

Tu trama se enreda tanto, que no sabes cómo resolver los problemas narrativos que has creado. Revisas tanto lo que escribes, que avanzas a paso de tortuga y acabas frustrado.

Comienzas con entusiasmo, pero a medida que avanzas, te apagas poco a poco.

Al día siguiente, todo lo que escribiste te parece malo y terminas tirándolo a la papelera.

Tienes grandes ideas, pero no logras transmitir las con claridad o te sientes inseguro de hacerlo.

Terminas contando una historia, completamente diferente de lo que habías planeado originalmente.

Planificas tanto, que nunca llegas a escribir una sola palabra.

Te preocupa que tus ideas no sean lo suficientemente originales y eso te paraliza.

Piensas que nadie va a interesarse por lo que escribes o que es una pérdida de tiempo.

Si te reconoces en alguna de estas situaciones, ¡felicidades! Ya has dado el primer paso para superar el bloqueo: identificarlo. Ahora es más fácil encontrar una solución.

Tipos de Bloqueo y cómo superarlos

Veamos los tipos más comunes de bloqueo al escribir y algunas formas en las que podrías estar experimentándolos. Muchas veces, estos bloqueos están relacionados con ciertos patrones psicológicos del autor.

Bloqueo por atasco creativo

Uno de los bloqueos más frecuentes es cuando comienzas a escribir, pero en algún punto —tras unas páginas o capítulos— te quedas sin saber cómo continuar.

Puede que sientas que te has quedado sin ideas, o te has metido en un embrollo narrativo del cual no ves cómo salir.

Esto se conoce como el síndrome del escritor atascado.

Aquí algunos signos que te pueden sonar familiares:

LA LIGA DE AUTORES

¿Tienes a ser caótico, en otros aspectos de tu vida, como la planificación o la organización?

¿Te dejas llevar por las emociones, con facilidad y luego lo lamentas?

¿Te precipitas a actuar, en cuanto tienes una idea sin pensar demasiado en cómo desarrollarla de manera coherente?

¿Sientes que las ideas bullen en tu cabeza, pero te cuesta plasmarlas de forma clara y ordenada?

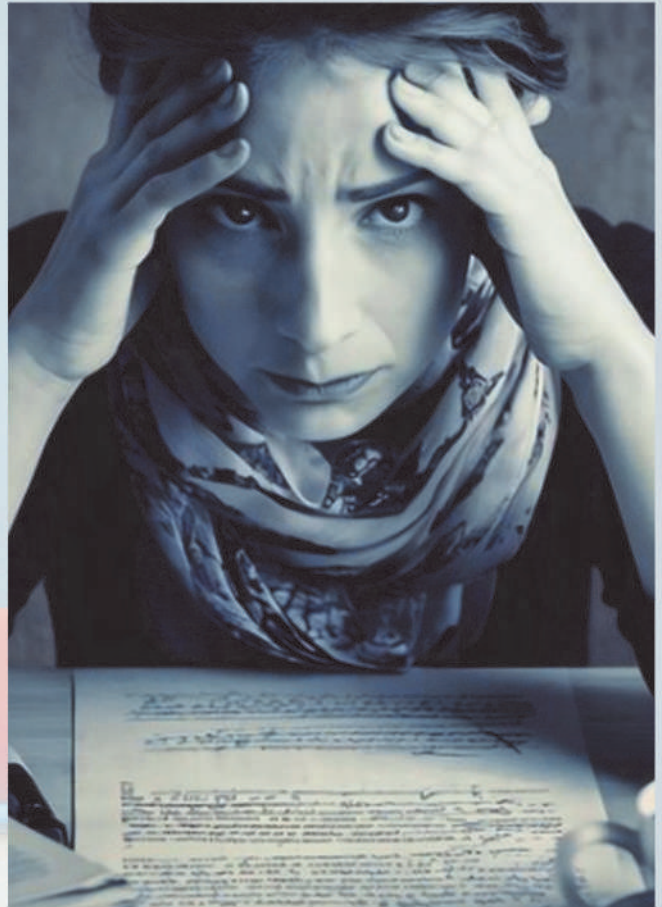
Este tipo de bloqueo está muy relacionado con la falta de estructura, tanto en la escritura como en la forma en que procesas las ideas.

Es natural que sientas que te pierdes en la trama o que no puedes salir de ciertas situaciones narrativas.

En la próxima nota te daré más herramientas que puedan servirte para volver a conectarte con las "musas" inspiradoras que dan rienda suelta a tu imaginación narrativa para contar historias.

Alfredo Musante
Para ANUNCIAR Informa (AI)

EL BLOQUEO DEL ESCRITOR: CÓMO IDENTIFICARLO Y SUPERARLO (PARTE 1) (Continuación)



TU MARCA AQUÍ

**PRODUCCIONES PÚBLICO CAUTIVO
EXCLUSIVAS**

**PORTALES WEB CONTENIDOS CON
TEMÁTICOS UN FUERTE VALOR
AGREGADO**

**anunciarcontenidos@gmail.com
Esperamos tu contacto para patrocinarnos**



TU MARCA AQUI

Por Ing. Alberto Cravenna



POSIBILIDADES DE INTERACCIÓN EN EL SERVICIO DE TV DIGITAL ABIERTA

Cada Planta Transmisora Digital de este Servicio destinado al público en general, sin suscripción alguna, puede ser una plataforma audiovisual de contenidos que puede interactuar mejor con las redes sociales y con los medios tradicionales.

La titularidad de dicha Planta Transmisora implica emitir un “canal radioeléctrico” completo autorizado por la Autoridad de Aplicación de cada país, considerando que es un sistema de irradiación al aire por un transmisor y su antena.

Con la autorización de todo ese “terreno radioeléctrico”, como lo establece la definición de “asignación” de toda estación radioeléctrica, por ejemplo, se pueden albergar “técnicamente” en la misma cinco señales digitales “subsidiarias”, además de la señal digital correspondiente a su Planta Transmisora, con buena calidad de imagen y de sonido, semejante a la que se puede obtener con YouTube.

Para ello, el equipo transmisor de TV digital debe poseer un “módulo excitador múltiplex”, de muy bajo nivel de potencia, desde donde se pueden recibir esas posibles señales digitales “subsidiarias”.

Se tiene así la posibilidad de ser emitidas en forma abierta, como parte de la programación de una emisora de TV digital, según la “segmentación de su multiprogramación”.

Esta multiprogramación implica una mayor variedad de “programas” con una duración de 24 horas diarias, provenientes de productores audiovisuales de todo el mundo, algo impensado en la TV abierta analógica.

Fuente: Telemision21

Ing. Alberto Cravenna
(M.N. 1352 del Consejo Profesional de la especialidad: CO.P.I.T.E.C.)
Para ANUNCIAR Informa (AI)



04.09.2024
ESPECIAL
10 AÑOS

HÉCTOR "TITO"
GARABAL



VÍCTOR
BALSEIRO



JULIO
MONTARON



CAROLINA
CASTILLO ALFARO



JUAN CARLOS
PISANO

AΩ
EL ALFA Y LA OMEGA
EDICIÓN INTERNACIONAL

DoblaStudio
PRODUCCIONES **LA**
PRODUCTORA

ESCUCHALO EN SPOTIFY



BUSCA LA LISTA DE REPRODUCCIÓN COMO
"ESPECIAL 10 AÑOS | JUAN CARLOS PISANO"

P. Juan Carlos Scannone SJ

“Lamentamos comunicar la partida a la Casa del Padre del P. Juan Carlos Scannone SJ. Agradecidos a Dios por su vida y vocación, por la dedicación y reflexión que enriqueció la filosofía y teología latinoamericanas. Querido Juan Carlos, descansa en paz”, con estas palabras comunicaban el fallecimiento del teólogo jesuita de Argentina en sus redes sociales.



El 27 de noviembre de 2019, falleció el P. Juan Carlos Scannone SJ, destacado teólogo y filósofo latinoamericano. A continuación, compartimos algunos aspectos de su vida y su rica trayectoria académica.

Nacido en Buenos Aires en 1931, el P. Scannone fue uno de los maestros de Jorge Mario Bergoglio en el Seminario de San Miguel. En el ámbito latinoamericano, se le considera una figura clave de la Teología del Pueblo, una evolución de la Teología de la Liberación, enmarcada dentro de la denominada “escuela de Buenos Aires”, la cual propuso un enfoque nuevo influido por las ideas del Concilio Vaticano II.

Entre sus publicaciones más destacadas se encuentra **“El Papa del pueblo. Conversaciones con Bernadette Sauvaget”** (2017), una serie de entrevistas sobre el papa Francisco. En el prólogo, Sauvaget señala que **“como filósofo y teólogo, Juan Carlos Scannone es una de las figuras prominentes. Incluso hoy, esa Teología del Pueblo sigue inspirando profundamente al papa Francisco”**.

“Bergoglio, mi alumno”

Scannone ingresó a la Compañía de Jesús en 1949 y comenzó su carrera académica en 1956 al obtener la licenciatura en Filosofía por la Facultad de Filosofía de San Miguel, en la provincia de Buenos Aires, Argentina. Posteriormente, continuó su formación en Teología en la Universidad de Innsbruck, Austria (1963), y obtuvo el doctorado en Filosofía en la Universidad de Múnich, Alemania (1967).

Fue profesor emérito en diversas universidades de Argentina y Europa, además de participar en varios grupos de investigación de instituciones eclesiales latinoamericanas.

Desde 2003, formó parte del equipo asesor del Departamento “Justicia y Solidaridad” del CELAM, y entre 2014 y 2016, fue colaborador

permanente de la prestigiosa publicación jesuita italiana **“La Civiltà Cattolica”**. Recibió la noticia de la elección del papa Francisco mientras se encontraba en el Colegio Máximo, otro lugar de gran relevancia en la formación del pontífice. Desde ese momento, Scannone se refería a él como **“Bergoglio, mi alumno”**, mientras que el papa lo llamaba afectuosamente **“Cacho”**.

En una entrevista para el portal **“Vida Nueva”**, Scannone defendía la Teología del Pueblo como **“una opción preferencial por los pobres, pero crítica del uso del análisis marxista para interpretar la realidad”**.

Scannone también fue miembro de la Comisión Asesora Interdisciplinaria de ANUNCIAR Contenidos Latinoamérica, La Productora, contribuyendo activamente a su misión.

Equipo de Redacción
ANUNCIAR Informa (AI)



PARA PUBLICAR EN ESTA SECCIÓN ENVÍA UN MENSAJE POR WHATSAPP +34 684 62 12 38



RADIO. FE
LATINA

<https://radiofelatina.net/>



ANUNCIAMOS SU MENSAJE

PARA PUBLICAR EN ESTA SECCIÓN ENVÍA UN MENSAJE POR WHATSAPP +34 684 62 12 38



EL PELADO Investiga ESTRENA NUEVA INTRO Y NUEVOS COMPAÑEROS

Hace unas horas, **BALD Productions** nos confirmó que **EL PELADO Investiga** ha lanzado una nueva intro para los videos de su canal de YouTube, **@elpeladoinvestiga**. En esta ocasión, no solo se destaca la icónica figura de **EL PELADO** en el centro, sino que lo acompañan varios personajes que suelen aparecer en sus análisis, dándole un toque más dinámico y atractivo a cada informe.

A continuación, les contamos quiénes son los "amigos" que acompañan a este icónico personaje, que se está consolidando como un referente en el análisis de películas y series. Como ya es habitual, **EL PELADO** no se detiene en aspectos como la interpretación artística o los efectos especiales, sino que se enfoca en el contenido narrativo y el mensaje que cada producción cinematográfica o serie de las diferentes plataformas de streaming desea transmitir.

En el lado izquierdo de la pantalla, aparece **Renfield**, un personaje icónico interpretado por el actor español **Pablo Álvarez Rubio** en la majestuosa versión en español de "**Drácula**" (1931), considerada la primera de la franquicia en este idioma. Rubio ofreció una interpretación magistral del mayordomo del conde Drácula, una actuación que marcó a muchos actores que posteriormente interpretaron al mismo personaje. En **EL PELADO Investiga**, **Renfield** realiza apariciones ocasionales que añaden un toque de humor ingenuo y peculiar.

Frente a **Renfield**, y al lado de su nuevo "amo", **EL PELADO Investiga**, nos encontramos con **Zoltan**, el "**Perro de Drácula**", que irradia su energía vampírica. Este personaje proviene del cine B, específicamente de finales de los años 70, cuando el cine experimentó una obsesión con animales asesinos. En el caso de **Zoltan**, es un perro vampiro maldecido por Drácula después de impedir que una de sus víctimas cayera bajo los seductores colmillos del conde.

A la derecha de **EL PELADO**, se suma "**El Mago**", un joven milenial vestido con sudadera con capucha, pantalones deportivos y zapatillas. "**El Mago**" es conocido por ser el operador de **Musante y Guzmán**

en el icónico programa de radio "**El Alfa y la Omega**". Con el permiso de **La Productora**, ahora asiste a **EL PELADO** en la edición y las investigaciones de las producciones que analiza.

Esta nueva intro se estrenará en los videos que saldrán a partir de noviembre de 2024. **BALD Productions** espera que los suscriptores, así como los nuevos seguidores que descubran el canal, disfruten de esta actualización. La idea es ofrecer contenido con un alto valor agregado, complementado con nuevas animaciones y presentaciones que hagan los videos más dinámicos y atractivos.

Equipo de Redacción
ANUNCIAR Informa (AI)



TU MARCA AQUÍ

PRODUCCIONES EXCLUSIVAS	PÚBLICO CAUTIVO
PORTALES WEB TEMÁTICOS	CONTENIDOS CON UN FUERTE VALOR AGREGADO

anunciarcontenidos@gmail.com
Esperamos tu contacto para patrocinarnos

PARA PUBLICAR EN ESTA SECCIÓN ENVÍA UN MENSAJE POR WHATSAPP +34 684 62 12 38



DESCÚBRELO...



@elpeladoinvestiga

PARA PUBLICAR EN ESTA SECCIÓN ENVÍA UN MENSAJE POR WHATSAPP +34 684 62 12 38

Domingo XXXI del tiempo ordinario
Mc 12, 28b-34

Un escriba se acercó y le preguntó:

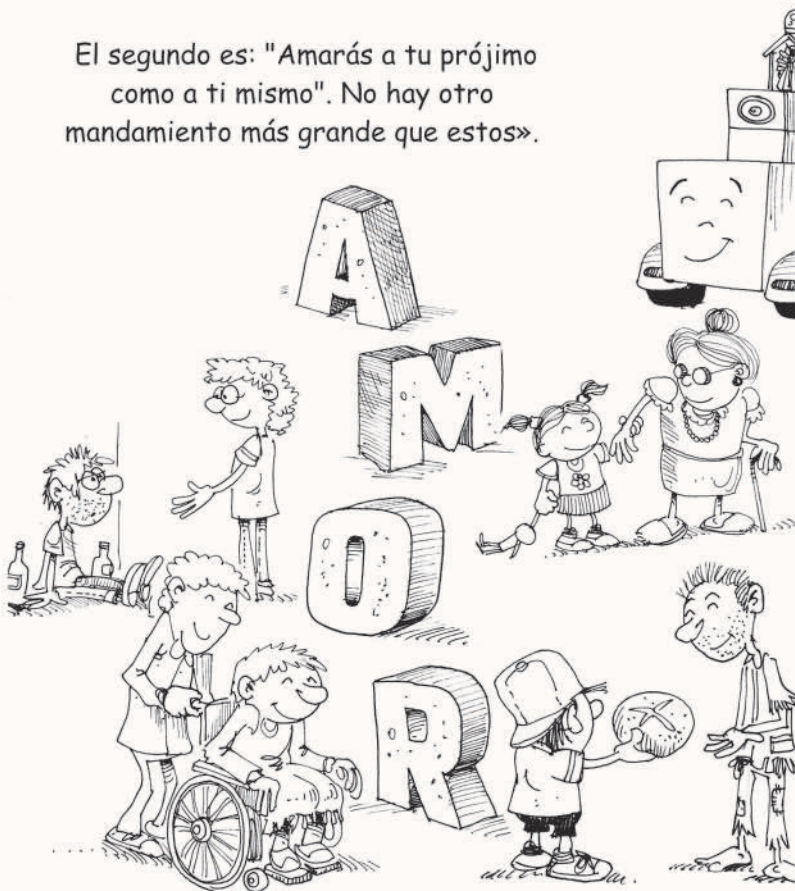
¿Cuál es el primero de los mandamientos?



Jesús respondió: «El primero es: "Escucha, Israel: el Señor nuestro Dios es el único Señor; y tú amarás al Señor, tu Dios, con todo tu corazón y con toda tu alma, con todo tu espíritu y con todas tus fuerzas".



El segundo es: "Amarás a tu prójimo como a ti mismo". No hay otro mandamiento más grande que estos».



El escriba le dijo:

Muy bien, Maestro, tienes razón al decir que hay un solo Dios y no hay otro más que Él, y que amarlo con todo el corazón, con toda la inteligencia y con todas las fuerzas, y amar al prójimo como a sí mismo, vale más que todos los holocaustos y todos los sacrificios.



Jesús, al ver que había respondido tan acertadamente, le dijo: «Tú no estás lejos del Reino de Dios». Y nadie se atrevió a hacerle más preguntas.



Jesús nos invita a amar al prójimo como a nosotros mismos!!! Compartamos lo que tenemos, con los mas necesitados!! y seamos solidarios para vivir como hermanos, hijos de un mismo Padre Dios.



AMARÁS
AL SEÑOR,
TU DIOS.

AMARÁS A
TU PRÓJIMO



f José Carrascosa @evangelioaloke

ES UN MENSAJE DE

ANUNCIAR
informa



Jesús enseñaba a la multitud:

Cúidense de los escribas, a quienes les gusta pasearse con largas vestiduras...



ser saludados en las plazas...



y ocupar los primeros asientos en las sinagogas y los banquetes...



que devoran los bienes de las viudas...



y fingen hacer largas oraciones.



Estos serán juzgados con más severidad.



Jesús se sentó frente a la sala del tesoro del Templo y miraba cómo la gente depositaba su limosna. Muchos ricos daban en abundancia.



Llegó una viuda de condición humilde y colocó dos pequeñas monedas de cobre.



Entonces Él llamó a sus discípulos y les dijo:

Les aseguro que esta pobre viuda ha puesto más que cualquiera de los otros...



...porque todos han dado de lo que les sobraba, pero ella, de su indigencia, dio todo lo que poseía, todo lo que tenía para vivir.



104.2015

Sos muy generoso Lucho!! diste de tu tiempo por mi!!

y mejor aún cuando se hace pensando en el bien del otro, cuando se da por amor.



ESTA POBRE VIUDA HA PUESTO MÁS
QUE CUALQUIERA DE LOS OTROS



f José Carrascosa @evangelioaltoke

ES UN MENSAJE DE

ANUNCIAR
informa

Domingo XXXIII durante el año
Mc 13, 24-32

Juani!! junta todos los juguetes rápido, te dije que mamá llegaba a las 5.

Y que quedas? no tengo "delój"!!



Jesús dijo a sus discípulos:
En aquellos días, el sol se oscurecerá...



...la luna dejará de brillar, las estrellas caerán del cielo y los astros se conmovieron.



Y se verá al Hijo del hombre venir sobre las nubes, lleno de poder y de gloria.



Y Él enviará a los ángeles para que congreguen a sus elegidos desde los cuatro puntos cardinales, de un extremo al otro del horizonte.



Aprendan esta comparación, tomada de la higuera:



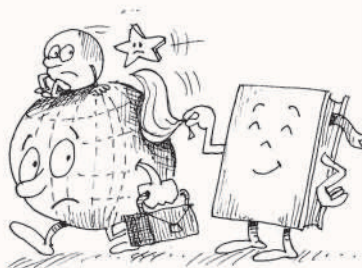
cuando sus ramas se hacen flexibles y brotan las hojas, ustedes se dan cuenta de que se acerca el verano.



Así también, cuando vean que suceden todas estas cosas, sepan que el fin está cerca, a la puerta.



Les aseguro que no pasará esta generación, sin que suceda todo esto. El cielo y la tierra pasarán, pero mis palabras no pasarán.



En cuanto a ese día y a la hora, nadie los conoce, ni los ángeles del cielo, ni el Hijo, nadie sino el Padre.



No tenemos que dejar para mañana la oportunidad de ser buenos, de ser solidarios! Cuando Jesús vuelva nos tiene que encontrar con el corazón preparado.



Y SE VERÁ
AL HIJO
DEL HOMBRE
VENIR
SOBRE
LAS NUBES...



...LLENO DE PODER
Y DE GLORIA.

f José Carrascosa @evangelioaltoke

ES UN MENSAJE DE

ANUNCIAR
informa

Solemnidad de Cristo Rey.
Jn 18, 33b-37

El rey de la casa, haciendo la cama?

Así es!! Quiero ser un rey, como Jesús!!

Pilato llamó a Jesús y le preguntó:

¿Eres Tú el rey de los judíos?

Jesús le respondió:

¿Dices esto por ti mismo u otros te lo han dicho de mí?

Pilato replicó:

¿Acaso yo soy judío? Tus compatriotas y los sumos sacerdotes te han puesto en mis manos. ¿Qué es lo que has hecho?

Jesús respondió:

Mi realeza no es de este mundo.

Si mi realeza fuera de este mundo, los que están a mi servicio habrían combatido para que Yo no fuera entregado a los judíos. Pero mi realeza no es de aquí.



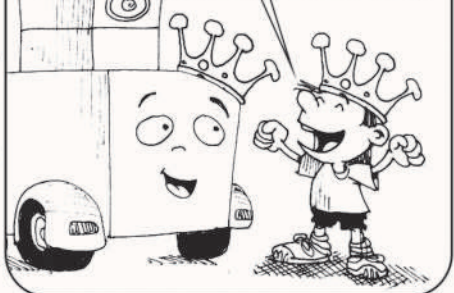
¿Entonces Tú eres rey?

Tú lo dices: Yo soy rey.

Para esto he nacido y he venido al mundo: para dar testimonio de la verdad. El que es de la verdad, escucha mi voz.



Jesús nos invita a reinar con El, amando y sirviendo. Cuando hacemos lo mismo que El, su reino crece.



EL PELADO



TE HAGGE PENSAR



**DISPONIBLE TODOS LOS VIERNES
20.00 HS. ESPAÑA**

PARA PUBLICAR EN ESTA SECCIÓN ENVÍA UN MENSAJE POR WHATSAPP +34 684 62 12 38

FE LATINA

REMERAS RELIGIOSAS



radiofelatina.net/tienda
¡SOLICITA LA TUYA!
DISEÑOS EXCLUSIVOS

FELATINA

REMERAS RELIGIOSAS

Desde Radio Fe Latina, te presentamos nuestras **Remeras Religiosas**. 100 % algodón. Queremos que expreses tu fe, con una de nuestras remeras. Con diseños exclusivos.

S - M - L - XL - XXL

Los diseños son realizados
por **JOSE CARRASCOSA**
IG @evangelioaltoke
Facebook: José Carrascosa
jose_carrascosa@yahoo.com.ar

Para preguntas y pedidos escribir a:

Argentina: +5491139206086

España: +34684621238

info@radiofelatina.net



12.10.2025

EL ALMIRANTE ESTÁ DE VUELTA

EL VIAJE QUE CAMBIÓ AL
MUNDO

BASADO EN EL RADIOTEATRO VIRTUAL NO PRESENCIAL INTERNACIONAL
DEL AUTOR "EL VIAJE QUE CAMBIO AL MUNDO"


DoblaStudio
PRODUCCIONES


BITÁCORA
— FILM —


LA
PRODUCTORA